



Для детей и для взрослых

(К предстоящим гастролям в Иванове Тульского театра юного зрителя)

6 сентября в областном центре начинается свои гастроли Тульский областной театр юного зрителя. Вот что рассказала нам заведующая педагогической частью театра Галина Беляева.

В репертуаре — спектакли для детей младшего школьного возраста, для старшеклассников и... для родителей. Именно взрослым, чье равнодушие порой бывает причиной преступлений подростков, адресу-

ют туляки спектакль «Свидетели» по пьесе Я. Волчка. Скупые краски оформления подчеркивают, что основное — это действия, происходящие на сцене, суд над преступниками. И не только над ними, но и над свидетелями, большинство из которых видели, что ребята встали на преступный путь. Видели и своим молчанием, а порой и просто струсив, прикрывали их.

Спектаклем «Свидетели» Тульский театр открывает свои гастроли.

Ребята 3—7-х классов смогут посмотреть интересные сказки Г. Нахуцришвили «Чинчраквела» и С. Аксакова «Аленький цветочек». Наполнен комедийными ситуациями, злободневен, всегда вызывает бурные реакции юных зрителей спектакль «Пузырьки» по пьесе А. Хмелина.

Старшеклассники смогут посмотреть интересный спектакль «Лучше оставаться мертвым» («Человек со звезды») по пьесе западногерманского драматурга К. Виттинера.

«Русский водевиль», «Сын пограничника» —

эти спектакли также покажет театр во время гастролей в Иванове.

Этот сезон у туляков — юбилейный: театру исполняется 35 лет. Есть актеры, которые работают в нем со дня основания. Среди них — А. В. Пильх.

Выросли до ведущих актеров здесь Г. И. Лукьянова, Ю. Д. Ратников. Зрители увидят их в спектаклях «Сын пограничника», «Лучше оставаться мертвым», в «Русском водевиле», в сказке «Чинчраквела».

В театре много молодежи. Она составляет основную костяк коллектива. Силами молодежи поставлены «Пузырьки» и другие спектакли.

Большинство молодых актеров учится в филiale училища имени Щукина, созданного при Тульском театре.

Недавно творческий коллектив пополнился новыми силами — в него влились выпускники студии З. Я. Каргоцкого, организованной при Ленинградском театре юного зрителя. Все они полны энергии, желанием работать, творить, искать новые формы сценического воплощения. Под руководством главного режиссера театра Р. Соколова они работают над поэтическим спектаклем «След в след», в котором воедино сольются стихи, музыка, песни, световые эффекты. В портфеле театра пьеса Н. Погодина «Синяя ворона»...

Это — планы. А здесь, в Иванове, творческий коллектив покажет свои лучшие спектакли, над которыми много работал. Ребята смогут побывать в театре утром, старшеклассники — вечером: как кому удобнее...

Итак, до встреч в театре!

2 СЕН 1966

«ЛЕНИНГЕТ»
г. Иваново