

29 АПР 1972

г. Тула

Газета № . . .

НАШИ ИНТЕРВЬЮ**ТЕПЛО КУРСКИХ ВСТРЕЧ**

Из своей первой в этом году гастрольной поездки только что возвратился коллектив областного театра юных зрителей. Корреспондент «Коммунара» попросил директора театра И. Ф. Ануреева рассказать о том, как прошли гастрольи.

— Нынешний сезон на собственной сцене мы закончили необычно рано, уже 8 апреля начали выступления в Курске. За две гастрольные недели дали 44 спектакля, которые посмотрели 25 тысяч зрителей. Работали главным образом на сцене курского гарнизонного Дома офицеров, побывали в гостях у молодежи комбината химического волокна и завода резино-технических изделий. Съездил коллектив и на Всесоюзную ударную комсомольскую стройку в Железнодорожске, показали там два спектакля.

На гастроли театр вывозил пять своих работ. Самые маленькие зрители увидели наш проверенный временем спектакль «Конек-Горбунук». Школьникам среднего возраста показали «Судьбу барабанщика» и «Остров сокровищ». Для старшеклассников и взрослых давали спектакли «А зори здесь тихие...» и «Не беспокойся, мамал».

Все спектакли театра были тепло встречены публикой. Очень хорошо прошли творческие встречи со студентами медицинского и политехнического институтов, с учащимися техникумов города.

— Одни гастроли позади, другие—впереди.—заканчивает беседу И. Ф. Ануреев. — Скоро двумя творческими группами коллектив театра отправляется на Север страны. Одиннадцатого мая открываются наши выступления в Архангельске, а пятнадцатого—в Северодвинске.