

К ПРЕДСТОЯЩИМ
ГАСТРОЛЯМ

Театр юных

С 7 сентября гостем смоленских ребят будет Тульский ТЮЗ. Что это за театр, каков его репертуар? Наш театр является одним из первых ТЮЗов, организованных в РСФСР. Гастролями в Смоленске мы начинаем свой 43-й сезон. На сцене Тульского ТЮЗа состоялись сотни премьер. Тысячи и тысячи раз открывался занавес. Многие миллионы ребят разных возрастов были зрителями наших спектаклей. Сменилось за это время не одно поколение актеров. В разное время в труппе театра работали такие известные актеры, как Г. Полосин — народный артист СССР, В. Навинный — заслуженный артист РСФСР, популярный артист те-

атра и кино, и многие другие. И сейчас в труппе театра немало талантливых актеров, творческие возможности которых позволяют театру ставить перед собой большие и сложные задачи.

ТЮЗ — театр юных. Под юными наш коллектив понимает не только школьников и молодежь, но и людей всех возрастов, которые сохранили молодым свое сердце и остаются не равнодушными к жизни и проблемам юношества. Именно эта позиция коллектива театра и легла в основу его репертуарной политики. В репертуаре, с которым мы приехали в Смоленск, — шесть спектаклей для детей и юношества, а также спектакли

для родителей и педагогов.

Для самых маленьких мы привезли спектакль по пьесе-сказке советского драматурга Евг. Шварца «Иван — честной работник». Постановка этой пьесы впервые осуществлена нашим театром. Над ее воплощением работали режиссер Г. И. Кондрашов и художник В. И. Кондрашов. Главную роль в спектакле исполняет молодой артист Г. Ануреев. В этой сказке ребята встретятся с добрым Медведем, злой и коварной Бабой-Ягой, глупым Царем и грустной царевной Несмеяной, смогут вновь убедиться, что только труд и упорство могут привести человека к победе над злом.

Ребят постарше мы позна-

комим с Димкой — героем водевиля В. Коростылева и М. Львовского «Димка-невидимка» (поставил спектакль Л. Машлятин, художник Н. Карева). В этом веселом и задорном представлении о фантазера и мечтателе Димке (арт. Н. Полищан) красной нитью проходит простая, но такая важная мысль: «Лишь у тех, кто трудится, мечта любая сбудется, ведь сила есть волшебная в труде...».

О великом и прекрасном времени борьбы за Советскую власть расскажет подросткам спектакль «Двадцать лет спустя», поставленный главным режиссером театра Л. Шаловым по драматической поэме выдающегося советского поэ-

та, лауреата Ленинской премии М. А. Светлова (художник К. Андреев). О жизни и борьбе комсомольцев 19-го года, об опасной подпольной работе, о крепкой и верной дружбе, о большой любви и самоотверженном служении делу революции поведают юным зрителям герои этого спектакля. Своей славной жизнью они как бы ставят вопрос перед сегодняшними юношами и девушками: «А ты? Сможешь ли ты ради счастья Родины стать героем?»

К спектаклям «педагогическим», адресованным как ребятам, так и родителям мы относим такие, как «Обратный адрес» (по пьесе лауреата премии Ленинского комсомола А. Алексина) и «Антонина» (по пьесе Г. Мамлина).

В этих спектаклях речь идет о становлении характера молодых людей, о влиянии взрослых на этот сложный процесс. Ре-

жиссеры Г. Кондрашов и Ю. Дроздов, художник Кузнецов проделали большую работу для того, чтобы в доходчивой, интересной форме показать сложность становления в ребячьих душах высоких моральных качеств.

Любовь... Высокое и красивое чувство связывает героев спектакля «Неравный бой», поставленного по пьесе известного драматурга, лауреата Государственной премии СССР В. Розова. Проблема борьбы за свою любовь, борьбы со всем мелким и костным, что еще существует в нашей жизни — эта тема важна как для юношества, так и для взрослых. В спектакле «Неравный бой», поставленном главным режиссером театра Л. Шаловым и оформленном художником А. АLEXИНЫМ, ведется серьезный разговор о большом чувстве, об истинных и мнимых ценностях. В нем заняты

В. Янсюевич, Н. Шалова и другие артисты.

В перечисленных спектаклях зрители Смоленска увидят 30 артистов нашего театра, артистов разных возрастов и творческих индивидуальностей. Здесь и старшее поколение актеров, которое представляют такие опытные мастера, как заслуженный артист РСФСР К. В. Шорыгин, А. И. Гранкин, Э. В. Леонтьева, М. Н. Власова, Ю. Д. Ратников, и талантливая молодежь: артисты Н. Полищан, Г. Журавлева, Н. Шалова, Н. Жакова, В. Янсюевич, В. Жаков, В. Тихонравов, Ю. Купчикова, М. Калер, Г. Ануреев и многие другие. Знакомство с ними — нам хочется в это верить — принесет радостные минуты всем зрителям.

И. АНУРЕЕВ,
директор Тульского областного театра юных зрителей.