

14 МАЯ 1975

Белгородская правда
г. Белгород

ЛЯ ПРАВДА

• У нас на гастролях

ТЕАТР ГОВОРIT С ЮНЫМИ

В минувшее воскресенье в Белгороде спектаклем «Нашествие» Л. Леонова открыл свои гастроли Тульский театр юных

зрителей. О творческом коллективе, о его делах и планах редакция попросила рассказать директора ТЮЗа Э. И. Калмыкову.

— Наш коллектив гордится тем, что приехал в город первого салюта—Белгород в дни, когда весь советский народ отмечал светлый и радостный праздник—День Победы над фашизмом. Свои гастроли мы открыли «Нашествием» лауреата Ленинской премии Л. Леонова—спектаклем, возвращающим нас к героическому времени Великой Отечественной войны, утверждающим величие народного подвига, благородство духовных и нравственных качеств советского человека.

Наш театр уже немолод—ему 44 года, он вырастил не одно поколение актеров. Некоторые из них успешно работают в других театрах страны. Это заслуженный артист РСФСР Вячеслав Невинный, которого зрители хорошо знают по телевизионному спектаклю «День за днем», народный артист СССР Евгений Полосин, работающий в городе Минске, народный артист РСФСР Евгений Белов. В труппе театра работают такие опытные мастера, как З. В. Леонтьева, А. И. Гранина, А. М. Катков, Ю. Д. Ратников, М. И. Королев, и молодежь, несущая на своих плечах значительную часть репертуара театра юных — Нина Полищан, Валентина Силко, Нина Жакова, Сусанна Сидорова, Наталья Маркова, Елена Трубицына, Александр Исмангулов, Валерий Агаин, Валерий Жаков, Юрий Шестерень и другие.

Наш театр привез в Белгород разнообразный репертуар. Мальши, например, увидят сказку Сергея Михалкова «Зайка-Зазнайка». В спектакле много музыки, танцев, он весь пронизан юмором. Нам кажется, что увидеть его будет интересно и школьникам постарше, и даже взрослым.

Для учеников 4—6 классов мы покажем сказку С. Т.

Аксакова «Аленький цветочек». Эта сказка знакома многим, она—о бескорыстии любящего сердца, о возрождающей силе человеческой доброты. Интересны декорации этого спектакля, решенные художником Н. Н. Кузнецовым в стиле палехской росписи.

Юношеству адресованы «Старший сын» А. Вампилова, «Вечер старинного водевиля» и «Король Олень» по пьесе Карло Гоцци. Премьера «Короля Оленя» состоялась в апреле этого года и была тепло встречена туляками. «Вечер старинного водевиля», состоящий из двух водевилей—«Беда от нежно-

го сердца» И. Сологуба и «Майор Кравашон» Э. Лабиша—идет у нас в театре уже два года и пользуется неизменным успехом.

Конечно, о спектаклях лучше судить по собственным непосредственным ощущениям. Поэтому мы с радостью каждый вечер ждем встречи с белгородскими зрителями. Это для нас серьезный экзамен.

На снимке: сцена из спектакля «Нашествие». Федор Талапов — артист Валерий ЖАКОВ, Ольга—Нина ПОЛИЩАН, Анна Николаевна—артистка Зинаида ЛЕОНТЬЕВА.

Фото В. ГОРЕЛОВА.

