

ПРИГЛАШЕНИЕ К ЗНАКОМСТВУ

Сегодня в Иванове, в драматическом театре, спектаклем «Не беспокойся, мам!» начинается свои гастроли Тульский театр юного зрителя.

Гастролями на родное первое Совету мы открываем свой 44-й сезон. За прошедшие годы в нашем театре выросло несколько поколений актеров, сложились свои традиции. Основным принципом творческого коллектива всегда было и остается стремление к глубокому изучению драматургии прошлого и поиску новых тем, которые бы поднимали волнующие молодежь проблемы, способствовали форм и раванию ее взглядов на жизнь. Многие делают для этого главный режиссер театра Г. Кондрашова, режиссеры Л. Ставская, В. Тюкин, Л. Шалов, Ю. Дроздов, главный художник Н. Кузнецов, композитор Г. Гиндес, балетмейстер Р. Рыбаковас.

В нашем постоянно ищущем коллективе

росло мастерство народного артиста СССР Г. Полосина, народных артистов РСФСР В. Невинного и Е. Белова, заслуженного артиста РСФСР Г. Шорыгина и многих других. Сейчас в театре работает большая группа одаренной молодежи.

В театр приходят различные по возрасту зрители: пожилые люди и люди средних лет, комсомольцы, пионеры и совсем маленькие ребята. Очень важно, чтобы они смотрели сценические произведения, адресованные именно их возрасту. Вот почему мы стремимся четко определить, какой группе зрителей адресован тот или иной спектакль.

В репертуаре театра различные по жанрам пьесы: психологически-бытовые драмы, научная фантастика, комедии, водевили, сказки.

Мы привезли в Иваново семь спектаклей для детей и юношества, родителей и педагогов.

Самые маленькие увидят веселое музыкальное представление по сказке Евгения Шварца «Иван — честной работник». Наш театр первым в стране осуществил постановку этой пьесы. Ребята встретятся с добрым Медведем, злой и коварной Бабой-Ягой, глупым Царем и грустной царевной Несмеяной. Юные зрители вновь убедятся, что только труд и упорство приводят человека к победе над злом.

Ребятам постарше адресован спектакль по сказке С. Аксакова «Аленький цветочек». «Уроком доброты» назвали эту нашу работу белгородские зрители, у которых мы были в гостях в мае этого года.

Для подростков поставлена светлая и насмешливая, изящная и умная сказка Карло

Годци «Король-Олень». Она занимает особое место в истории нашего театра. С самого начала работа над этой сказкой захватила всех.

Не было ролей второстепенных, незначительных, каждая казалась важной, в каждой актеры дерзали. Импровизация стала особенностью спектакля.

Весело и вдохновенно актеры рассказывают со сцены сидящим в зале о любви и верности, борьбе с предательством, ханжеством и ложью, утверждают счастливую победу в этой борьбе.

Ивановцы хорошо знакомы с творчеством А. Вампилова по постановкам своего драматического театра. Тем интереснее сравнить, как подходит к раскрытию уже известного драматургического материала другой творческий коллектив. В нашем спектакле «Свидание в предместье» акцент ставится на становле-

нии характера юношества. Звучит эта тема радостно и ярко. Исполнители показывают, что ценность человека определяется его духовным богатством, не зависит от рангов и званий.

В гастрольную афишу мы включили и нашу премьеру — спектакль по пьесе Н. В. Гоголя «Ревизор». В ней заняты ведущие актеры театра, которые постарались наполнить каждую роль большой обличительной силой. Надеемся, что для старшеклассников, изучающих творчество великого писателя, знакомство с его ожившими на сцене героями будет интересно.

Мы ждем сегодняшнего вечера, ждем встречи с ивановскими зрителями, как радостного праздника. Одно временно это будет и новым творческим знакомством для нас.

З. КАЛМЫКОВА,
директор Тульского театра юного зрителя