

ТЕАТР

НАШ СОРОК ПЯТЫЙ

Сегодня открывается новый сезон в ТЮЗе

Театр юных зрителей открывает свой 45-й сезон уже незадолго до юбилея — 60-летия Великой Октябрьской социалистической революции. Мы горды тем, что в городе Туле Советская власть была провозглашена в здании, где сейчас находится наш театр (бывший Народный дом).

За прошедшие годы в театре выросло несколько поколений актеров, сложились свои традиции. Основным принципом творческого коллектива всегда было и остается стремление к глубокому изучению драматургии прошлого и поиску новых тем, которые бы поднимали волнующие молодежь проблемы, способствовали формированию ее взглядов на жизнь. Стремление это не пассивное, не умозрительное — оно определяет стиль спектаклей, репертуар, наиболее зрительский контакт актеров со зрителем.

На театр юных зрителей, так же как и на школу, возложена обществом высокая ответственность готовить подрастающее поколение к жизни. Мы стремимся к многоплановой проблематике спектаклей и поиску таких выразительных средств, которые позволили бы каждому возрасту взять свое. Кроме того, наша постоянная цель — всякий раз поднимать юного зрителя на новый, более высокий уровень в эстетическом развитии.

В наше время границы между возрастными группами становятся подвижнее в связи с акселерацией и реформами в школьном обучении. Театр должен успеть за бурным ростом своих зрителей. У коллектива прочные связи с педагогами и учащимися школ города.

Приобщение к театру —

это приобщение к высокому и прекрасному миру. Как известно, великое достоинство закладывается в человеке с детства. С самой ранней поры. Поэтому так важно привести в театр совсем еще маленького человека и сделать любовь к нему таким же необходимым и естественным чувством, как заложенное от природы стремление к игре или, скажем, к человеческому обществу.

Мы открываем свой новый сезон двумя премьерами: «Емелино счастье» В. Новацкого и Р. Сеф — для младшего школьного возраста, «Игра мотыльков» В. Железникова — для старшеклассников и юношества.

«Римская весна, или Последняя любовь» Вацлава Кубацкого пойдет у нас затем. Спектакль приурочен к фестивалю польской драматургии и рассказывает о последнем периоде жизни и творчества замечательного польского поэта и революционера Адама Мицкевича, о его трудной любви и участии в итальянской революции 1848 года.

В репертуар включены также спектакли «Золушка» Е. Шварца, «Шли лихие эскадроны» А. Погодина, «Солдатская песня» (о Гайдаре) Б. Рабкина, «Горе от ума» А. Грибоедова, «Прощальный вальс» Л. Табукашвили, «Как закалялась сталь» Н. Островского.

В перечисленных спектаклях зрители увидят 35 артистов разных возрастов и разных творческих индивидуальностей.

Мы ждем встречи с нашим зрителем как большого и радостного экзамена.

З. КАЛМЫКОВА,
директор Тульского
областного театра
юных зрителей.