КОММУНАР
г. ТУЛА
27 МАР 1979

СЕГОДНЯ — ДЕНЬ ТЕАТРА

ЮНЫМ ЗРИТЕЛЯМ

Под таким девизом проходит сегодня в нашей стране XVIII Международный день театра. И это вполне закономерно. В Международный год ребенка все наши помыслы, естественно, связаны с теми, кто сегодня еще только вступает в жизнь, но кому «завтра придется продолжать дело своих отцов и матерей», — как сказал товарищ Л. И. Брежнев в новогоднем приветствии детям мира.

Дети — великое счастье и радость нашей страны, предмет особых забот партии и правительства. И одним из самых ярких фактов подтверждения этого явилось рождение в Советском Союзе специального театра для детей.

Первые в мире профессиональные детские и юношеские театры возникли в Стране Советов на самой заре существования республики. Уже в марте 1918 года при Народном Комиссариате просвещения были сформированы «Бюро и совет детского театра и детских празднеств». В голодной, нищей, разоренной стране, наряду с насущнейшими вопросами революции — мир, хлеб, земля,—встал вопрос о необходимости создания специальных театров для юного зрителя, где «законченными художниками-артистами давались бы в прекрасной форме детские пьесы, рассчитанные в особенности на наиболее нежные возрасты» (А. В. Луначарский).

Перед детскими театрами — драматическими и кукольными — встала сложная задача органически соединить в себе подлинное искусство и педагогику. Основоположник тюзовского движения, создатель одного из лучших детских театров нашей страны — Ленинградского театра юных зрителей Александр Брянцев писал: «Игра для детей — это отнюдь не сокращенная игра для взрослых, отнюдь не снисходительная подача для ребенка кусков, отрезанных от «настоящего» театра, недоступного его пониманию. Ребенку нужно подлинное большое искусство. Театр для детей — это более расширенный, более искренний театр, так как общие художественные задачи осложнены в нем задачами школьно-педагогическими».

Сегодня в Советском Союзе 160 профессиональных театров для детского зрителя — театров «особого назначения» и особой государственной важности.

В это число входят и два тульских детских театра—театр юного зрителя, основанный в 1931 году, и театр кукол, открытый в 1937 году. Сейчас это высокопрофессиональные коллективы, способные решать серьезные идейно-художественные задачи по воспитанию подрастающего поколения. Достаточно примечателен, например, такой факт: школу Тульского театра юных зрителей прошли такие мастера Тульского драматического театра имени М. Горького, как заслуженная артистка РСФСР Е. Пчелкина, заслуженный артист РСФСР Н. Казаков, артисты В. Жуков, И. Васина, Н. Горюнов, Г. Россихина и другие.

Все активнее включается в работу с детским зрителем и наш театр для взрослых — Тульский государственный ордена Трудового Красного Знамени драматический театр имени М. Горького. Непременным правилом в его работе стала постановка одного спектакля в год специально для детей. В этой своей работе театр не пытается копировать ТЮЗ, а находит свои формы, свой репертуар и свой подход к юному зрителю. Тут и спектакль о Ленине — «Третья патетическая» Погодина, русская и мировая классика — «Живой труп» Толстого, «Отелло» Шекспира, «Коварство и любовь» Шиллера, которые с интересом смотрит и юный зритель, и революционная романтика — «Бумбараш» Гайдара, и жизнерадостное «цирковое» представление «Трубадур и его друзья» Ливанова, Энтина и другие.

Большим стимулом в работе наших театров с детьми стала неделя «Театр и дети», ежегодно проводимая в Российской Федерации в последнюю декаду октября. В эти дни десятки тысяч школьников встречаются с артистами, слушают их выступления, а вечером смотрят спектакли, обсуждают их на зрительских конференциях.

27 марта, в Международный день театра, репертуар тульских театров посвящен юному зрителю.

В драматическом театре имени М. Горького днем спектакль «Бумбараш», в театре юного зрителя — «Серебряное копытце» Е. Пермяка, в театре кукол—«Чебурашка и его друзья» Э. Успенского.

С праздником вас, дорогие юные зрители!

Т. ДЕМИДОВА,
председатель Тульского отделения Всероссийского театрального общества, народная артистка РСФСР;
Б. СУШКОВ,
заведующий литературной частью Тульского драмтеатра им. М. Горького, кандидат искусствоведения.

На снимке: юные зрители.

Фото **В. Соболева.**

Фотохроника ТАСС.