

ДЕНЬ ЗА ДНЕМ: ЛЮДИ, СОБЫТИЯ, ФАКТЫ

# СЕМЬДЕСЯТ ЛЕТ СПУСТЯ

Вечер седьмого декабря. Хотя это и понедельник (у артистов должен быть выходной день), здание областного театра юного зрителя ярко освещено, к нему идут и идут люди. Шелестят под ветром кумачовые флаги у входа, перед мемориальной доской на стене, свидетельствующей о том, что здесь 7 декабря 1917 года была провозглашена Советская власть в Туле, замер почетный комсомольско-пионерский караул, а входящих в театр встречают парни в красногвардейской форме, с винтовками у ноги — так, как, верно, стояли тут их сверстники семь десятилетий назад.

А в зрительном зале становится все многолюднее. Почетные места отведены ветеранам, тем, кто защищал Советскую власть с оружием в руках и кто трудом своим создавал и крепил сегодняшнее могущество Отечества нашего. Каждому из них комсомольцы прикололи к груди

алый бант цвета великой нашей революции.

Торжественный вечер открыл первый секретарь Советского райкома ВЛКСМ Андрей Сафронов. Он напомнил собравшимся, что именно в этом историческом зале тогдашнего Народного дома 7 декабря 1917 года пленум Тульского Совета рабочих и солдатских депутатов по предложению большевиков единодушно принял резолюцию о переходе всей полноты власти в городе в руки Совета. Здесь был создан Тульский военно-революционный комитет во главе с А. И. Каулем и Г. Н. Каминским. Отсюда разнеслось воззвание к населению, в котором сообщалось: «Отныне в Туле установлена одна власть, общая со всей Россией, власть Совета, власть революционных рабочих, крестьян и солдат». С признательностью и любовью называются имена ветеранов, и комсомольцы преподносят им цветы.

А нотом собравшиеся в зале как бы перенесли в короткое время в ту далекую теперь от нас пору, когда в Туле укрепляла свои позиции совсем еще юная Советская власть. Помогли им в этом артисты театра, показавшие несколько сцен из спектакля по пьесе тульского писателя Александра Жукова «Мальчишки с оружейных улиц».

Внимательно слушали участники вечера одного из самых почетных наших ветеранов, второго секретаря Тульского обкома партии в годы Великой Отечественной войны А. В. Калиновского. Как всегда емкое, мудрое, полное глубоких мыслей и волнующих примеров слово Александра Владимировича было обращено к молодежи, к юношам и девушкам, вступающим в жизнь, продолжающим дело своих дедов и отцов. Вспоминая грозную осень сорок первого года, А. В. Калиновский называл

имена тех комсомольцев и пионеров, кто сражался с врагом на подступах к родному городу, кто отдал жизнь за то, чтобы на тульские улицы не ступил грязный фашистский сапог.

Делегация молодежи Советского района с корзиной цветов выходит из зала, ставят ее к мемориальной доске в память об установлении Советской власти в Туле.

Закончился этот вечер спектаклем по повести Бориса Васильева «Завтра была война» (режиссер Л. Арзуньян, художник Л. Брустин). Спектаклем, рассказывающим о поколении людей, которому довелось защищать завоеванное Великим Октябрем в схватке с самым страшным врагом — германским фашизмом. Судьбы его героев глубоко тронули, взволновали сидящих в зале молодых людей восьмидесятых годов.

Хорошую инициативу проявил Советский райком комсомола, решив торжественно отметить 70-летие провозглашения Советской власти в Туле. Ее горячо поддержали директор театра юного зрителя Б. С. Карцев, главный режиссер Л. Е. Арзуньян, все артисты. Кстати, сбор от спектакля, проведенного 7 декабря, решено перечислить на счет Николо-Жупанского детского дома. К сожалению, очень слабый отклик получила эта инициатива в горкомах партии и комсомола, в горисполкоме. А ведь речь шла о событии значения вовсе не районного, а городского. Между прочим областные организации оказались к нему куда более внимательными. Высказывалось предложение сделать такие торжества традиционными, проводить их ежегодно. Может, у городских организаций внимания к ним станет больше?

В. ЧИЖОВ.