



Фойе

декоративными арками. Строгую монументальность этого фасада несколько нарушает обильное заполнение арок скульптурой, к тому же плохо прорисованной и выполненной.

Фасады сценической коробки служат переходом к более скромным фасадам корпуса, в котором находятся квартиры для артистов и подсобные помещения театра. Гладкие плоскости их украшены только отдельными скульптурными рельефами, выделяющимися на светлом фоне стены. Однако прием закрепления угла сце-

нической коробки рустованной лопаткой и одинокой, ничего не несущей полуколонной, перекрытой плинтом, не удался авторам.

Безусловным творческим достижением авторов является пространственное решение интерьера. Тщательно продумана взаимная планировочная и архитектурная связь отдельных помещений, фойе, кулуаров, а также открытых широких лестниц, выполненных из белого мрамора.

Крестовые своды большого квадратного в плане