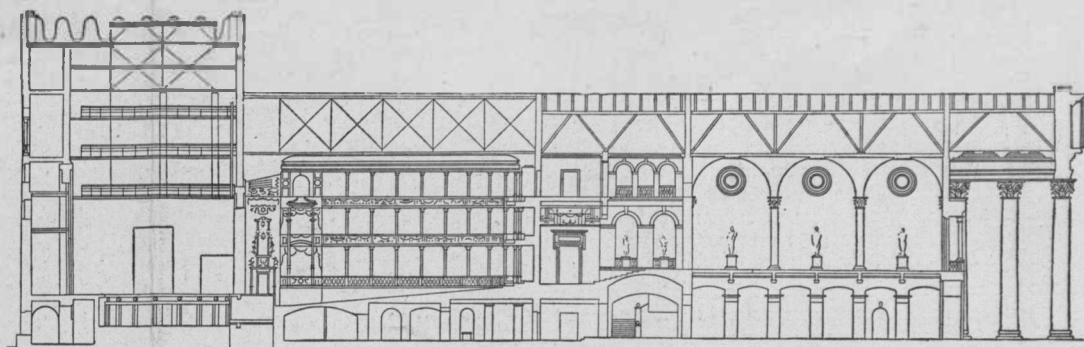
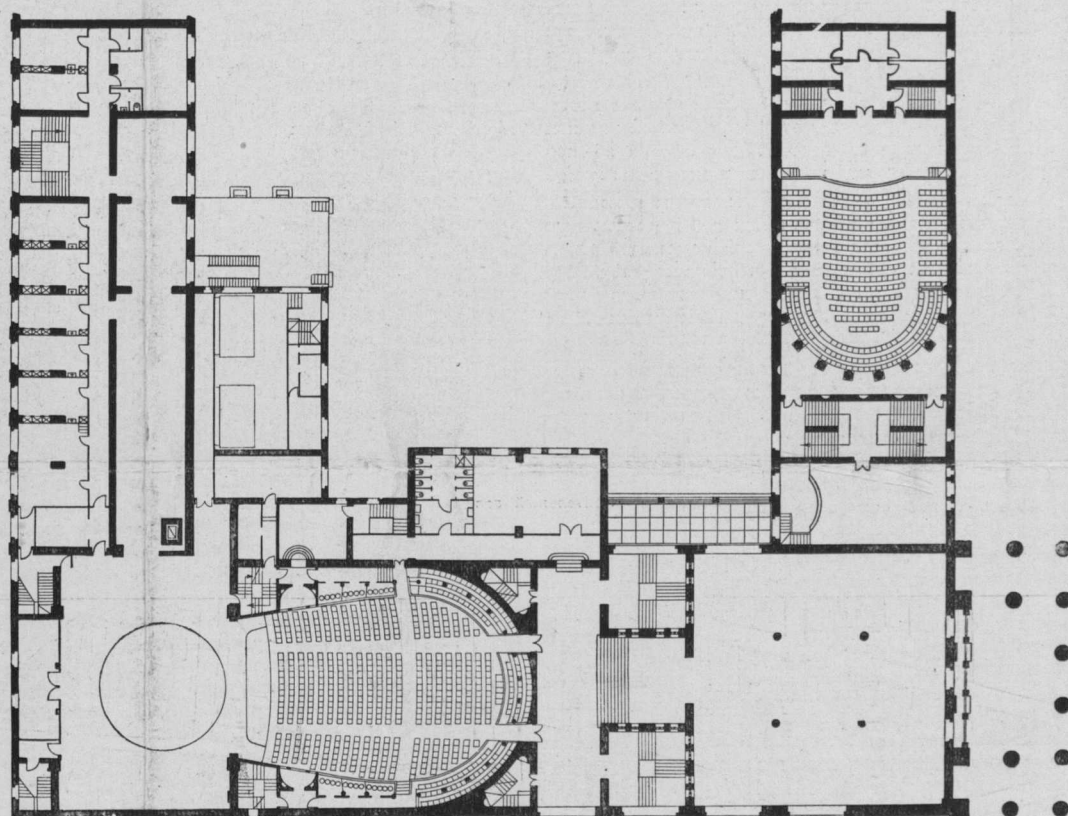




Разрез



0 5 10 15 м

План второго этажа

передовой строительной техники авторы создали замечательный образец советского театрального здания. Архитектурный замысел разработан с большим тактом и как нельзя более соответствует назначению сооружения.

Применение портиков и скульптурных элементов на фасадах хорошо отвечает общему архитектурному облику центра города, сложившемуся в эпоху русского классицизма. Работая над проектами фасадов зданий, авторы стремились к синтезу архитектуры и скульп-

туры. Наиболее выразителен шестиколонный портик главного входа в театр с тимпаном фронтона, заполненным пышным лепным декором. Интересно задумана скульптурная композиция, состоящая из фигур, олицетворяющих юность и радостный труд в нашей стране; следует, однако, пожалеть, что композиция эта недостаточно хорошо исполнена в натуре.

Боковой фасад здания, выходящий на Советскую улицу, представляет собой большую глухую плоскость, рустованную в нижнем ярусе и украшенную тремя