

Гастроли областного театра драмы

В июле областной театр драмы выезжал на гастроли в города и районы нашей области. Артисты театра побывали в 44 районах. Впервые имели возможность посмотреть спектакли театра трудящиеся Молодотудского, Оленинского, Новокаремского, Овинищенского, Молоковского, Удомельского, Брусовского районов.

Театр показал трудящимся области спектакли «Волки и овцы», «Анна Каренина», «Тридцать сребrenников», «Машенька». Спектакли ставились на сценах Домов культуры, рабочих и колхозных клубов. В своем клубе просмотроло спектакль свыше 300 колхозников сельхозартели «Ленинский путь» Бежецкого района.

Спектакли театра просмотроло свыше 20 тысяч рабочих, колхозников, представителей интеллигенции.

Ярким свидетельством возросшего культурного уровня трудящихся является тот факт, что почти повсеместно спектакли шли при переполненных залах и пользовались большим успехом. Зрители горячо благодарили артистов театра.

«Коллектив рабочих, служащих и инженерно-технических работников фирмского стеклозавода «Индустрия», — говорится, например, в одном из отзывов, — просмотроло спектакль «Машенька» в постановке областного театра драмы. Все мы остались очень довольны спектаклем. Просим артистов театра чаще приезжать к нам с показом своих спектаклей».

Об этом же пишет житель Вышнего

Волочка А. Малошин: «Уходя из театра, многие зрители спрашивали: почему мы очень редко видим у себя в гостях областной театр драмы?»

Особенно высоко оценивают трудящиеся игру народного артиста РСФСР И. Лобанова, заслуженных артистов РСФСР Н. Гончаровой, В. Брянского, Е. Поповой, артистов А. Вольской, А. Голлеvesкого, О. Дроздовой, В. Ямпиновой, П. Званцева, А. Мальченко.

Театр — важное средство коммунистического воспитания трудящихся. К сожалению, встречаются еще, правда единичные, факты недооценки воспитательной роли театра со стороны руководителей отдельных партийных и советских организаций, директоров Домов культуры и рабочих клубов.

В Ржеве давно было известно, что туда приезжает на гастроли областной театр драмы. Однако здесь не позаботились вывесить заранее присланные афиши, не подготовили помещение театра. В результате спектакль был отменен. Из-за несерьезного отношения городских организаций к этому важному делу сотни зрителей не имели возможности побывать на спектаклях, ничего не знали о них.

Столь же несерьезное, пренебрежительное отношение к гастролям областного театра драмы наблюдалось в Бежецке и в Кесовой Горе.

Вчера спектаклем «Машенька» коллектив областного театра драмы возобновил работу на своей основной сцене в гор. Калинин.

Г. АСТАФЬЕВ.

2 АВГ 1952

КАЛИНИНСКАЯ

ПРАВДА

г. Калинин