

Встречи обещают быть интересными

Итак, в прошлую субботу впервые в этом сезоне поднялся занавес Калининского драматического театра. С какими мыслями, с какими желаниями вступаем мы, работники театра, в новый сезон?

Со сцены нам хочется рассказать о нашем современнике, о его вдохновенном и радостном труде, о великих делах, которые ежедневно свершают простые люди.

«Коммунистическая партия считает деятелей литературы и искусства своими верными друзьями, помощниками, надежной опорой в идеологической борьбе». Эти слова Н. С. Хрущева проникнуты глубокой верой в творческие возможности советского искусства. Мы приложим все силы, чтобы оправдать доверие. Научить народ жить по-коммунистически, помогать в воспитании гармонически развитого человека, отвечать на самые современные вопросы современности, — вот задачи, стоящие перед нами. Наш репертуар не случайно насыщен произведениями остроактуальными. «Калининская правда» уже сообщала, что театр покажет зрителям пьесу Н. Вирты «Летом небо высокое». Это повествование о нелегком и почетном труде советских ученых. Герои пьесы И. Штока «Якорная площадь» — моряки из Кронштадта. О верной любви и высоком долге говорится в этой пьесе. Веселая комедия А. Софро-

нова «Стряпуха» рассказывает о радостном труде, о жизни кубанских колхозников, о веселых, добрых людях.

ТЕАТР

Калининский театр часто обращается к драматургии национальных республик. На этот раз его внимание привлекла остроумная комедия таджикских авторов Ш. Киямова и А. Мороз «Сердце сердцу весть подает». Русский перевод водевиля будет впервые осуществлен на калининской сцене.

90-летие со дня рождения В. И. Ленина мы отметим постановкой пьесы Н. Вирты «Три камня веры». Пьеса рассказывает о жизни и деятельности Ильича в канун революции 1905 года.

В нынешнем сезоне специальным вечером-концертом театр отметит 100-летие со дня рождения великого русского писателя А. П. Чехова.

В прошлое воскресенье была показана пьеса «Кукушкины слезы»... Для многих мало что говорит название этой пьесы. Между тем это незаслуженно забытое произведение А. Толстого обладает высокими художественными достоинствами. Пьеса рассказывает о судьбе русской актрисы в дореволюционной России.

Вот далеко не полный перечень пьес, которые калининцы увидят в новом сезоне.

Театр продолжает работу над произведениями местных авторов. Сейчас литератор В. Крюков работает над пьесой «Конец оленки». Это произведение о рабочем классе, о техническом прогрессе заинтересовало театр. Мы ждем также пьес от молодых авторов Э. Родзинского, А. Деметьева, В. Ткаченко...

В ближайших премьерах зрители увидят новых артистов Л. Гаюбову и С. Чередникову, Д. Дралюк и Ю. Тарасова — тоже наши новички — выпускники Государственного института театрального искусства им. А. Луначарского.

Итак, новый сезон обещает быть интересным. До встречи в зрительном зале, друзья!

С. ОЗЕРЯНСКАЯ,
заведующая литературной
частью театра.