

ТРАДИЦИИ БУДУТ ПРОДОЛЖЕНЫ

Рассказывает директор Калининского областного драматического театра Евгений Михайлович Ботвинников.

Уходящий год был богат значительными событиями в жизни нашего театра. Самое яркое среди них — первое выступление на сцене Кремлевского театра в Москве со спектаклем «До свидания, Анна!», созданным по роману нашего земляка Бориса Полевого. Эта постановка эталонная для нас. В ней удалось передать героике суровых военных лет, показать настоящих советских людей, выковавших победу в неравной борьбе, создать яркий убедительный образ партийного работника.

В минувшем году театр поставил вторую пьесу калининского драматурга О. Глазовой «Домик в овраге». Тема ее очень актуальна: борьба с религиозным дурманом, битва за душу молодого человека. Спектакли «Домик в овраге», «Ленинградский проспект» и «Коллеги» были подготовлены к XXII съезду Коммунистической партии. Партийному форуму посвятили мы и специальную декаду, в которую вошли десять наиболее значительных работ, созданных за последние годы.

Спектакль «Коллеги», осуществленный главным режиссером театра заслуженным деятелем искусств РСФСР Г. А. Георгиевским, участвовал в смотре работ театров республики, посвященный XXII съезду. Он получил положительную оценку и прошел на второй тур. Тепло приняли эту постановку калининские зрители. В ней много режиссерских находок, удачно сохранены основные линии повести молодого прозаика В. Аксенова.

Вообще молодежная тема звучит в нашем театре в полный голос. И это не просто дань традиции. Молодежь творит большие дела. Ведь это ее трудом освоена

целина, построены десятки заводов, электростанций, мартенов. И не случайно молодежи посвящают свои произведения многие советские драматурги. Лучшим из них на сцене Калининского драматического театра открыта «зеленая улица».

Активно участвует в создании спектаклей о современности театральная молодежь. Хорошую заявку на будущее сделали в этом году молодые артисты Наина Хонина, Альберт Янсон, Юрий Срослов, Альвина Федорова. Много творческих успехов принес он и другим членам коллектива.

По инициативе комсомольской организации театра продлена традиция создания внеплановых спектаклей. Так, Альберт Янсон под руководством Г. А. Георгиевского поставил пьесу «Том Большое сердце». Это очень веселый спектакль. Настоящий подарок для ребят к школьным каникулам.

Сейчас трудно говорить о творческих планах театра на будущее. Они очень обширны. Вот несколько штрихов. Мы приняли к постановке пьесу калининцев Андрея Дементьева и Валентина Ткаченко. Называется она «Заговор» и посвящена становлению советской власти в Твери, большевистской организации во главе с пламенным коммунистом Вагжановым. Ставить пьесу молодых драматургов будет молодой режиссер Михаил Веснин.

В портфеле театра пьеса Юрия Ланцова «Девушка счастье искала», рассказывающая о современной молодежи.

В новом году мы постараемся создавать спектакли, достойные нашего замечательного времени. Лучшие традиции театра будут продолжены.

С М О Н Я
Г. Калинин

31 ДЕК 1957