

Артисты МХАТа у тружеников села



КОГДА автобус с артистами прославленного Художественного театра подкатил к Дому культуры, жители села Гребнева с цветами, с улыбками, с радушием хозяев встречали дорогих гостей.

Многие из колхозников сельхозартели имени Ленина были уже заочно знакомы с мастерами МХАТа, видели их по телевизору, в кино. А теперь завязывается непринужденная беседа, сердечный разговор.

— Как идут весенние работы в вашей артели, какие заработки? — спрашивает народная артистка СССР Анастасия Платоновна Зуева у подвозчика горячего Григория Ивановича Мартынова.

— С полевыми работами укладываемся в сроки, посевы сулят хороший урожай, а что до заработков, то они у нас отменные, ни в чем не нуждаемся, — отвечает Григорий Иванович.

Мартынов обводит руками округу:

— Смотрите, без прибылей такого не построишь: Дом культуры свой, колхозный. Гостей есть где принять.

Доярка Марии Прохоровны Прохоровой не пришлось бывать в МХАТе. Разве только на голубом экране видела она народного артиста СССР Алексея Николаевича Грибова. А сейчас в кругу односельчан и она беседует со знаменитым артистом.

Зрительный зал Дома культуры переполнен до отказа. Здесь полеводы, животноводы, механизаторы, интеллигенция села.

К зрителям обращается заместитель директора МХАТа Андрей Алексеевич Белокопытов. Он знакомит их с ярким творческим путем Художественного театра, рассказывает об огромной роли театра, которую он играет в развитии отечественной и мировой культуры.

— Наш коллектив, — говорит тов. Белокопытов, — побывав всю-

ду, мы объехали Англию и Францию, были в Чехословакии и Венгрии, гастролеровали в Японии и Польше, выезжали со спектаклями в Соединенные Штаты Америки. Но с особенной радостью мы всегда выступаем на своей родной советской земле. Мы счастливы, что приехали к вам, на Рязанщину, в прекрасное российское село, где увидели много хороших колхозных строков и прежде всего хороших людей, которые умеют трудиться, стремятся к культуре и знаниям.

Дружными аплодисментами встречают колхозники артистов А. Н. Грибова, П. Г. Чернова и Р. В. Максимова, выступивших в сцене из спектакля «На дне». С большим интересом смотрели они отрывок из драмы Островского «Гроза» в исполнении А. П. Зуевой и Г. И. Калиновской. И вновь на сцене А. Н. Грибов вместе с артистом З. Г. Тобольцевым — они воплотились в героев гоголевских «Мертвых душ».

Композиция из поэмы Сергея Есенина «Анна Снегина» была исполнена артистом Геннадием Кочкажаровым. Тамара Михеева и Зиновий Тобольцев выступили в инсценировке рассказа А. П. Чехова «Длинный язык».

Встреча колхозников артели имени Ленина Старожиловского района с московскими артистами — большое событие в культурной жизни села. И когда наступило время расставания, председатель сельского Совета Александра Федосеевна Макарова сказала:

— Ждем вас еще к себе, дорогие гости, приезжайте, ведь ваша игра помогает нам в работе, она учит нас понимать настоящее искусство.

На снимке: встреча в колхозе имени Ленина. На переднем плане — подвозчик горячего Г. И. Мартынов и народная артистка СССР А. П. Зуева.

Фото А. Андреева.