

6 ФЕВ 1969

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
Москва

Сегодня

В УЛЬЯНОВСКЕ НА СЦЕНЕ ОБЛАСТНОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА СПЕКТАКЛЕМ «КРЕМ-

ЛЕВСКИЕ КУРАНТЫ» НАЧИНАЕТ ГАСТРОЛИ МОСКОВСКИЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР.

Ульяновск — город, дорогой каждому из нас. Это родина Ильича. И вполне закономерно, что в то время, когда вся страна готовится торжественно отметить 100-летие со дня рождения В. И. Ленина, в Ульяновск приехал с творческим отчетом

Московский Художественный академический театр.

В поездку МХАТ взял с собой два спектакля. Один — «Кремлевские куранты» Н. Погодина — о первых годах Советской власти, о руководителе первого в мире социалистического государства — Ленине. Вторым

МХАТ — НА РОДИНЕ ЛЕНИНА

— тот, который так любил Владимир Ильич, — «На дне» М. Горького.

МХАТ впервые в Ульяновске, и актеры не скрывают своей радости и волнения от встречи с родиной Ленина, от встреч с ульяновцами.

— Знаете, — говорит создатель образа В. И. Ленина в «Кремлевских курантах» народный артист СССР А. Н. Грибов, — я не помню, чтобы так волновался. Роль Владимира Ильича в спектаклях театра сыграл уже около четырехсот раз, но вот выступать в роли Ленина на его родине — это очень ответственно и очень почетно.

Ульяновские зрители встретятся в эти дни с целым созвездием мастеров МХАТа — Б. Н. Ливановым, А. П. Зуевой, М. И. Прудкиным, Б. Я. Петкером и другими, познакомятся с талантливыми представителями среднего и младшего поколения мхатовцев.

Участники спектаклей приехали в Ульяновск вчера. Теплой и очень радостной была встреча мхатовцев на вокзале. А буквально через час к

гостинице «Волга», где остановились москвичи, подъехал автобус, и ведущие мастера театра поехали в телестудию — на первую встречу со своими будущими зрителями.

Сегодняшний день начался торжественно. Артисты МХАТа возложили венок к памятнику В. И. Ленина, совершили поездку по ленинским ме-

стам — побывали в доме, где жил с семьей Володя Ульянов, в школе, где он учился. Встречи москвичей с ульяновцами состоятся не только на сцене театра. Артисты МХАТа побывают у рабочих и инженеров автозавода, у воинов Ульяновского гарнизона, у строителей мемориального ленинского комплекса.

В Ульяновске морозно. Вторые сутки идет снег. Волжский ветерок кружит пушинки, и они медленно, словно находят, оседают на реклам-

ные щиты, прикрывая белой кружевной фатой яркие афиши, возвещающие о начале гастролей МХАТа в Ульяновске.

Сейчас, когда я передаю эту корреспонденцию, в областном драматическом театре идет последняя репетиция. А пройдет еще несколько часов, и ульяновцы на сцене своего театра увидят образ великого вождя.

А. РУССОВСКИЙ, спец. корр. «Вечерней Москвы». УЛЬЯНОВСК. (По телефону).