



● *Гастроли МХАТ им. Горького*

ЗДРАВСТВУЙ, ГОРОД ЮНЫЙ!

Необычный поезд отошел от свердловского вокзала: к электровозу подцепили... всего один вагон. И он повел его почти без остановок в сердце горнорудного Урала через Невьянск, Нижний Тагил и Качканар. Пассажиры поезда — артисты Московского художественного академического театра им. А. М. Горького.

Несколько часов пути стали для артистов прославленного театра не только отличным отдыхом, но и дали им большой заряд душевной энергии для встречи с жителями самого молодого города нашей области.

Едва поезд подошел к станции Качканар, как грянула медь оркестра. Это приветствовали москвичей самые молодые участники художественной самодеятельности города юности — школьники.

Радушие строителей и рабочих мощного горно-обогатительного комбината гости чувствовали на каждом шагу. В оставшиеся свободными до концерта часы мхатовцы проехали по новым улицам Качканара, побывали в центральном карьере рудника, взобрались на сопку Любви, откуда, как на ладони, видно главное детище комсомольской стройки — корпуса крупного и среднего дробления, фабрик обогащения, агломерации.

Восхищение артистов делами тружеников города в самом центре Каменного пояса перенеслось вечером на сцену нового Дворца культуры. Московские гости высоко оценили возможности Дворца, похвалились им и зал, и фойе, и артистические комнаты.

Начался концерт. Сбылось то, о чем мечтали качканарцы,

сидя у костров палаточного городка: на их земле выступала сразу большая группа известных всему миру народных и заслуженных артистов. На сцене ожили знакомые каждому с детства персонажи поэмы М. В. Гоголя «Мертвые души»: Чичиков, Плюшкин и Коробочка в исполнении народных артистов СССР В. Велокурова, Б. Петнера, А. Зуевой, Манилов и его жена — народный артист РСФСР Ю. Леонидов и заслуженная артистка РСФСР Г. Калиновская, чиновник — заслуженный артист РСФСР А. Покровский.

Покорили качканарцев и выступавшие во втором отделении концерта народные артисты РСФСР Т. Ленининова, Л. Пушкарева, К. Головно, заслуженная артистка РСФСР К. Ростовцева, исполнивший любимые всеми песни наш земляк Владимир Трошин и другие артисты прославленного театра.

Да, это, действительно, была встреча мастеров с уважаемыми зрителями. Это был труд, заслуживший самую высокую оценку, людей, покоривших недра седого Урала.

На память об этой встрече останется в музее МХАта редкий сувенир: на миниатюрной сцене под эмблемой знаменитого театра — кусочек агломерата — плод труда тысяч людей, открывших стране еще одну кладовую старых Уральских гор...

А. НАГИБИН,
иаш спец. корресп.

На сивихках: слева — артисты МХАта на качканарской горе Любви; справа — таким предстал перед москвичами самый молодой город нашей области.

Фото автора.