

# МХАТОВЦЫ—ГОСТИ РЯЗАНИ

Два вечера подряд в концертном зале имени С. Есенина рязанцы имели возможность встретиться с ветеранами Московского Художественного академического театра Союза ССР имени М. Горького народными артистами СССР А. К. Тарасовой, А. Н. Грибовым, П. В. Массальским, Б. Я. Петкером.

В этом составе группа мхатовцев совершила недавно туристическую поездку по ленинским местам Швейцарии и Франции. Советские актеры побывали в Жечеве, Берне, Цюрихе, городах, где В. И. Ленин провел почти семь лет эмигрантской жизни, где он написал свой основной философский труд «Материализм и эмпириокритицизм», откуда послал свои «Письма из далека». Отсюда же, из Швейцарии, с Цюрихского вокзала, Владимир Ильич отправился 9 апреля 1917 года в Рос-

сию, где назрела социалистическая революция.

Благодаря очень эмоциональному, богатому интересными подробностями и деталями рассказу А. К. Тарасовой, Б. Я. Петкера, А. Н. Грибова, П. В. Массальского о парижской квартире В. И. Ленина, о ленинских местах в Швейцарии слушатели могли представить, как жил Ильич за границей, как он собирал вокруг себя силы партии и готовил ее к грядущим схваткам. Волнует и то внимание простых людей, которым окружена память о В. И. Ленине за границей.

Как бы продолжением рассказа о Ленине послужило второе отделение концерта-встречи, в котором были исполнены сцены из спектакля «Кремлевские куранты». В роли В. И. Ленина выступил А. Н. Грибов, первый исполнитель этой роли на сцене МХАТа в 1941

году, когда была осуществлена постановка пьесы Н. Погодина «Кремлевские куранты». Роли английского писателя и часовщика исполнил Б. Я. Петкер.

Кроме того, были показаны сцены из спектаклей МХАТа «Без вины виноватые», «Чайка» с участием А. К. Тарасовой и П. В. Массальского. С огромным удовольствием встретили зрители Б. Я. Петкера в роли Плюшкина («Мертвые души»), а А. Н. Грибова в инсценированном рассказе А. П. Чехова «Злоумышленник».

Позавчера, 13 января, мхатовцы были гостями журналистов областной газеты «Приокская правда». Народные артисты СССР А. К. Тарасова, А. Н. Грибов, П. В. Массальский, Б. Я. Петкер, заслуженный артист республики Э. Г. Тобольцев в теплой, непринужденной беседе рассказали о том, как коллектив театра готовится встретить 100-летний юбилей В. И.

Ленина. Ведь в репертуаре МХАТа есть такие значительные спектакли, как «Кремлевские куранты», «Третья пушечная», «Шестое июля». Гости говорили и о других спектаклях театра, постановка которых осуществлена в недавнее время.

На встрече затрагивались также вопросы, связанные с современным софьянием драматургии, воспитанием молодой актерской смены. В частности, народные артисты СССР А. К. Тарасова и П. В. Массальский говорили о работе с воспитанниками школы-студии МХАТ.

В заключение редактор газеты «Приокская правда» А. С. Прокофьев поблагодарил артистов за встречу, пожелал им творческих успехов и вручил гостям от имени журналистов памятные сувениры.



На снимке: справа налево—народные артисты СССР А. К. Тарасова, П. В. Массальский, Б. Я. Петкер, А. Н. Грибов и заслуженный артист РСФСР Э. Г. Тобольцев. Фото В. Гаврилова.