



БОЛЬШОЙ УСПЕХ МОСКВИЧЕЙ



«ЗАСЕДАНИЕ ПАРТКОМА»



«ПОСЛЕДНИЕ»

Вот уже две недели на завалесе сцены Государственного академического театра оперы и балета Литовской ССР рядом с зеленой рукой парит прославленная Чайка — эмблема Московского художественного академического театра им. М. Горького. За это время тысячи вильнюсцев, жителей городов и районов республикан познакомились с лучшими постановками москвичей, включенными в гастрольную афишу, прекрасным сценическим искусством актеров МХАТа.

Зрители тепло и сердечно принимают каждый новый спектакль ливних гостей. С большим успехом прошли постановки «Сталеваров» Г. Бонарева, «На всякого мудреца довольно простоты» А. Островского, «Заседание парткома» Г. Гельмана, «Последние» М. Горького, «Сладкоголосая птица юности» Т. Уильямса, «Старый Новый год» М. Рошана. Неожиданное впечатление оставила игра таких известных мастеров, как народные артисты СССР А. Зуева, А. Степанова, М. Прудин, В. Станьцин, народные артисты РСФСР Н. Гуляев, С. Пылянская, Г. Калиновская, Л. Губанов, Е. Евстигнеев, О. Ефремов, М. Зимин и другие. Интересным было знакомство с молодым талантливым поколением мхатовцев.

Сегодня мы публикуем снимки из нескольких спектаклей москвичей.

Б. МЕШКАУСКАС.



«СЛАДКОГОЛОСАЯ ПТИЦА ЮНОСТИ»



«СТАРЫЙ НОВЫЙ ГОД»

«СОВЕТСКАЯ ЛИТВА»
2 ИЮНЬ 1976
В. ВЕЛКОС