

от 7. ИЮН. 1978

г. Свердловск

Газета №

ВСТРЕЧИ, КОТОРЫХ МЫ ЖДАЛИ

Гастроли МХАТ СССР
имени А. М. Горького



НА СНИМКАХ (слева направо): народный артист СССР М. Прудкин; народный артист РСФСР Е. Евстигнеев; народная артистка РСФСР И. Саввина и народный артист СССР О. Ефремов; народная артистка РСФСР Г. Калиновская; заслуженный артист РСФСР Н. Пеньков и народный артист РСФСР В. Невинный.
Снимки А. ЛЫСЯНОВА.



...Он шел по улице, оглядываясь в дома, лица и с улыбкой думал о том, что города, в отличие от людей, с годами молодеют. Он узнавал и не узнавал Свердловск, город, запомнившийся ему, тогда совсем молодому артисту МХАТа, по первым выступлениям в 1924 году. Прошло пятьдесят четыре года... Шутка сказать! Он, честно говоря, с тех пор не помолодел, но память стучит в сердце горячо, взволнованно.

Вся жизнь народного артиста СССР М. Прудкина отдана МХАТу, творчество его хорошо известно свердловчанам. Как

на встречу с давним другом, приходят они на спектакли с его участием — «На всякого мудреца довольно простоты» и «Иванов».

В музыкально - драматической студии под руководством К. Станиславского начинала путь в искусстве народная артистка РСФСР Г. Калиновская. Неоднократно бывала она с театром на гастролях в нашем городе. Сердечность и искренность свердловчан, открывшие ей в трудном 1942 году, их дружелюбие и любовь к искусству она бережно хранит всю жизнь.

Среди первых впечатлений от спектаклей МХАТа одно из самых ярких — «Обратная связь». Сегодняшними проблемами, сегодняшними заботами и тревогами живут герои этого острого спектакля, его участники, и мы, зрители, не можем не откликнуться умом и сердцем на происходящее на сцене.

Народные артисты РСФСР Е. Евстигнеев, В. Невинный, хорошо знакомые нам и по работам в кино, заслуженный артист РСФСР Н. Пеньков играют в спектакле «Обратная связь» главные роли. Они во-

обще очень «плотно» заняты в репертуаре, мы увидим их во многих названиях (заметим в скобках, что Н. Пеньков репетирует сейчас главную и очень сложную роль в спектакле «Живи и помни» В. Распутина).

В «Обратной связи» мы встретились и с народной артисткой РСФСР И. Саввиной, очень убедительно сыгравшей экономиста Вязникову. И. Саввина во МХАТе первый сезон.

В гастрольной афише еще один спектакль с ее участием — «Эльдорадо».

Но, конечно, больше всех занят главный режиссер МХАТа народный артист СССР О. Ефремов. Помимо того, что он, как художественный руководитель, незримо присутствует во всех постановках, Ефремов-актер играет в «Заседании парткома» и «Медной бабушке».

Гастроли МХАТа только начались. Впереди у нас еще много встреч, которых мы так ждали...

Э. АБАЯДУЛЛИНА.