27 МАЙ 1980

«ТАГАНРОГСКАЯ ПРАВДА»
г. ТАГАНРОГ

БОЛЬШОЙ ПРАЗДНИК ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА

24 мая — 2 июня 1980 года

На чеховской земле открылась декада заключительного показа Всероссийского смотра спектаклей драматических и детских театров РСФСР в ознаменование 120-летия со дня рождения А. П. Чехова

Дневник театральной декады

Много волнующих событий в своей культурной жизни пережила наш индустриальный Таганрог за последние годы: 150-летие драматического театра имени А. П. Чехова в награждение этого старейшего храма искусства орденом «Знак Почета», торжества, посвященные 120-летию со дня рождения нашего великого земляка А. П. Чехова, чья гениальное литературное наследие служит тому, чтобы в человеке все было прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли.

Чехов и МХАТ! Это неразрывные строки биографии русского и советского театра. И вот снова на чеховской земле праздник. 24 мая в нашем городе торжественно открылась декада заключительного показа Всероссийского смотра спектаклей драматических и детских театров в ознаменование 120-летия со дня рождения нашего великого земляка Антона Павловича Чехова.

Всероссийскую декаду театрального искусства открыл спектаклем «Три сестры» на сцене театра имени А. П. Чехова коллектив Московского ордена Ленина, Октябрьской Революции, Трудового Красного Знамени Художественный Академический театр Союза ССР имени М. Горького. О волнующей и незабываемой встрече коллектива этого прославленного столичного театра на таганрогской земле, о торжественном открытии театральной декады в Таганроге, о выступлении коллектива МХАТа на чеховской сцене рассказывает наш репортаж.

МХАТОВЦЫ ПОКОРИЛИ СЕРДЦА ТАГАНРОЖЦЕВ

Кажется, в это субботнее утро 24 мая 1980 года сама майская погода встречала радостно вместе с таганрожцами первого участника декады заключительного показа Всероссийского смотра спектаклей драматических и детских театров Российской Федерации, посвященного 120-летию со дня рождения Антона Павловича Чехова, — коллектив Московского ордена Ленина, Октябрьской Революции и Трудового Красного Знамени Художественного Академического театра Союза ССР имени М. Горького.

...Солнце льет свои еще не жаркие по-утреннему лучи на букеты цветов в руках пионеров школы № 22, студентов факультета русского языка и литературы педагогического института, на медь и серебро труб юношеского духового оркестра Дворца культуры завода «Прибой». Над цветущим ароматной разноцветной сиренью, темно — красными пионами и алыми тюльпанами нарядным полукругом встречающих на перроне вокзала Таганрог-I — яркие транспаранты: «Привет артистам МХАТа!», «Добро пожаловать на родину А. П. Чехова!».

Встречать дорогих гостей, кому предстояло открыть спектаклем «Три сестры» первый в истории советской культуры Всероссийский фестиваль спектаклей по пьесам нашего великого земляка, прибыли сюда секретарь горкома КПСС Л. Д. Михаева, заместитель председателя горисполкома Е. А. Струков, заведующая отделом культуры горисполкома, заслуженный работник культуры РСФСР Т. П. Бувалко, представители драматического ордена «Знак Почета» театра имени А. П. Чехова, центральной городской библиотеки имени А. П. Чехова, Литературного музея А. П. Чехова, библиотек, музеев, дворцов культуры и клубов нашего города.

Все посматривают на часы в ожидании московского поезда. 10 часов 50 минут. Показался! И не успевает остановиться у платформы вагон в голове поезда, как живая волна прихлынула к нему.

Как описать эту волнующую минуту, когда навстречу спешию глаз и улыбок, музыке, аплодисментам, приветственным возгласам выходили такие же взволнованные и улыбающиеся мхатовцы! Цветы — дар сердца. Их вручают народной артистке СССР А. П. Зуевой, народной артистке РСФСР М. В. Юрьевой, народным артистам РСФСР Л. И. Губанову, Е. А. Евстигнееву, В. С. Давыдову, заслуженным артистам РСФСР Н. П. Алексееву и Е. А. Киндинову, заслуженным артисткам РСФСР И. П. Мирошниченко, С. И. Коркошко, Л. В. Стриженовой, другим актерам и творческим работникам прославленного театра (на снимке вверху).

— Добро пожаловать — в третий раз — на нашу таганрогскую, чеховскую землю!

Таган-ожцы старшего поколения помнят первую нашу встречу с МХАТом — в 1935-м. У всех в памяти вторая — в 1960-м. Сегодняшнюю встречу по поручению городского комитета КПСС и горисполкома открывает приветственным словом заместитель председателя исполкома городского Совета народных депутатов Е. А. Струков.

— Дорогие наши гости,—обращается он к мхатовцам, — мы рады тому, что встречаем вас, гордость нашего искусства, на родине Антона Павловича Чехова. По старому русскому обычаю примите от всех таганрожцев хлеб-соль.

Девушки в русских платьях вручают пышный каравай, который принимает от мхатовцев Анастасия Платоновна Зуева.

— Спасибо вам, дорогие! — говорит она.— Целуем вас, обнимаем вас крепко!

Старейшая актриса МХАТа целует хлеб и отвешивает его.

Ответное слово произносит режиссер и актер МХАТа С. Г. Десницкий.

— Нам радостно, говорит он, — что в этот год, год юбилея Антона Павловича Чехова, проводится впервые фестиваль, на котором встречаются чеховские спектакли одиннадцати театров России. И вдвойне радостно от того, что местом замечательного праздника избрана родина Чехова. Для нас, мхатовцев, Чехов не страница нашей истории, а суть, которой живет наш коллектив. До встречи в чеховском театре!

Школьники, студенты, все встречающие берут гостей в «плен», окружая каждого волнующимся кольцом. Вопросы, просьбы дать автограф, желание еще и еще смотреть на них, таких знакомых всем по кинофильмам, телевизионным спектаклям...

* * *

Драматический орден «Знак Почета» театр имени А. П. Чехова в праздничном убранстве. Зал заполнен до отказа. Здесь собрались представители партийных и советских органов области и нашего города, передовики и новаторы производства, работники культуры, науки и просвещения, многочисленные поклонники театрального искусства Таганрога, дорогие гости из Москвы — отличные, талантливые спектакли...

* * *

Дорогие гости! Позвольте прежде всего по поручению бюро горкома партии и исполкома горсовета, по поручению всех трудящихся города горячо и сердечно приветствовать наших гостей на таганрогской земле! **(Бурные аплодисменты).**

Мы благодарны Министерству культуры РСФСР, лично министру культуры Ю. С. Мелентьеву, первому заместителю министра культуры РСФСР Евгению Владимировичу Зайцеву за то, что нашему городу преподнесли такой замечательный подарок — возможность встречи трудового Таганрога с лучшими артистическими силами страны. Огромное вам спасибо, дорогие товарищи! **(Бурные аплодисменты).**

Мы благодарны всем артистам, которые приехали к нам. И мы постараемся, чтобы наша земля показалась вам такой же родной, как и московская, ленинградская, как земля городов тех театров, которые вы сегодня представляете.

Мы отдаем наш город и наши сердца в ваши руки с надеждой, что вы наполните их счастьем и радостью. Мы же со своей стороны сделаем все для того, чтобы ваше пребывание на чеховской земле оставило неизгладимое впечатление. В вашем распоряжении будет все, чем мы располагаем. И вот этот замечательный театр, с верхнего яруса которого Антон Павлович Чехов не раз с умилением, восторгом смотрел спектакли, со всей пылкостью юного гражданина восторгавшимся происходящее на сцене. Мы предоставим вам право встретиться с нашими могучими и славными рабочими

(Окончание на 3-й стр.).

Волнующая встреча артистов МХАТа. Вверху — учащиеся приветствуют дорогих гостей, внизу — девушки преподносят прославленным мастерам сцены хлеб - соль.

Фото Ю. Чуприны.