

Вырезка из газеты

ПРАВДА

от 28 июля

1981 г.

г. Москва

з. 2197

МИР ИСКУССТВ

Подарил театр

ВЛАДИВОСТОК, 27. (Корр. «Правды» Н. Братчиков). За бортом плескались волны — пассажирский теплоход «Ольга Андровская» «отдыхал» в бухте Золотой Рог после своего многодневного рейса по дальневосточным морям. А в музыкальном салоне в это время происходило необычное для судна событие: артисты Московского Художественного театра рассказывали членам экипажа о творческом пути замечательной актрисы, имя которой начертано на борту теплохода. Потом матросский салон превратился в «малую сцену» знаменитого театра.

Так завершились летние гастроли МХАТ у Тихого океана. Хабаровск, Владивосток, Комсомольск-на-Амуре, Находка. За месяц — 40 спектаклей, 30 шефских концертов на крупнейших предприятиях Дальнего Востока, встречи с военными моряками, рыбаками.

— Невозможно соизмерить, кто больше дал: артисты этому краю или Дальний Восток театру, — сказал на прощание народный артист СССР И. Смоктуновский. — Какие высокие нравственные силы, какая неиссякаемая энергия и какой удивительно целостный характер заложены в людях, живущих и создающих у могучего океана. Играть для них — наслаждение, лепить с них сценический образ современника — счастье...

Долго не сотрутся в памяти столичных актеров громадный цех «Дальзавода», собравший под свои своды более 2,5 тысячи рабочих, матросский клуб во Владивостоке, куда, четко печатая шаг, шли колонны военных моряков, и тесные пятачки-сцены на корабле «Василий Чапаев» и на знаменитом труженике морей — рефрижераторе «Охотское море», только что вернувшемся с путины.