

В ГОСТЯХ — АРТИСТЫ МХАТа

Народного артиста СССР О. Ефремова с Казахстаном связывает давняя творческая дружба. В 1955 году он, тогда еще совсем молодой московский актер, снимался на «Казахфильме» в художественной картине «Первый эшелон», посвященной первоцелинникам. Затем были в Алма-Ате гастроли театра «Современник». И вот новая встреча со столицей Казахстана — теперь уже в качестве главного режиссера Московского Художественного академического театра им. М. Горького, гастроли которого с успехом проходят в эти дни на сценах Дворца имени В. И. Ленина и Государственного казахского академического театра драмы им. М. Ауэзова.

Вчера О. Ефремов, его коллеги по театру народные артисты СССР И. Смоктуновский и А. Попов, народные артисты РСФСР М. Юрьева и В. Давыдов, помощник главного режиссера по литературной части А. Смелянский были гостями рабочих и служащих ордена Трудового Красного Знамени типографии Издательства ЦК Компартии Казахстана, работников печати. Встреча с дорогими гостями, организованная Союзом журналистов республики, проходила в клубе «Полиграфист».

Мхатовцы рассказали об истории создания театра, о репертуаре, своих творческих планах, ответили на многочисленные вопросы.

Л. ГРОМОВА.