

24 сентября 1982 г



СЕРДЕЦ И МУЗ РУКОПОЖАТЬЕ



Сентябрь тоже, видимо, жил ожиданием встречи. День был пасмурный и солнце прорвалось сквозь облачную пелену именно в тот момент, когда долгожданный кортеж машин подъезжал к мосту, разделяющему две республики. И словно прибавилось ярких искрящихся красок, ожили букеты цветов в ладонях, наряднее стали костюмы девушек, еще улыбчивее лица.

Хлеб-соль мхатовцам преподнесли мастера киргизской сцены народная артистка СССР Даркуль Куюкова и народная артистка Киргизии Сабира Кумушалиева, а принимавшие его прославленные актрисы МХАТа Ангелина Степанова, Евгения Хацаева и Галина Калиновская радостно узнавали знакомые лица, ведь в составе труппы театра они были в Киргизии в 1965 году во время первых гастролов.

Программа гастролов включает в себя не только спект-



ли. Артисты знакомятся со столицей республики, которая неизменно изменила свое лицо со времени первых гастролов. Делегация театра возложила венки к памятнику В. И. Ленину, к Вечному огню в Дубовом парке. А вечером состоялось торжественное открытие гастролов в Большом зале филармонии. Выступая на нем, главный режиссер МХАТа, народный артист СССР О. Ефремов сказал о большой ответственности, с которой коллектив театра воспринял эти гастролы в Киргизии, о теплом и радушном приеме, оказанном хозяевами с первых минут пребывания московских артистов на древней земле Ала-Тоо.

С. ИВАНОВ.

НА СНИМКАХ: открытие гастролов в Большом зале республиканской филармонии имени Т. Сатылганова; артисты МХАТа среди фрунзенцев.

Фото В. Кириенко.