

Можно ли дальше оставлять в таком состоянии Городской театр?

Постановление ЦБ ВКП(б) от 26-го августа 1946 года — «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению» даёт исчерпывающие и конкретные установки о том, какое направление сейчас должно быть придано работе советского театра. В этом постановлении говорится: «... Многие театры безответственно относятся к постановкам спектаклей о советской жизни. нередко руководители театров поручают ставить эти спектакли второстепенным режиссёрам, привлекают к игре слабых и неопытных актёров, не уделяют должного внимания художественному оформлению театральных постановок, вследствие чего спектакли на современные темы получают серые и малохудожественными. Всё это приводит к тому, что многие драматические театры не являются на деле расадниками культуры, передовой советской идеологии и морали. Такое положение дел с репертуаром драматических театров не отвечает интересам воспитания трудящихся и не может быть терпимо в советском театре».

Эти указания ЦБ ВКП(б) близ-

ко относятся к каждому работнику театра, к деятельности каждого театрального коллектива.

Имелась серьёзные ошибки и в работе Мичуринского городского драматического театра. В течение прошлого сезона коллектив нашего Гордрамтеатра также недостаточно работал над повышением качества своих постановок, допускал примитивные, неудачные и малохудожественные спектакли («Ровно в полночь» — Ройтонова, «Золотой обруч» — М. Кезакова и А. Маринягофа и др.) Театр слабо осуществил свою идейно-воспитательную работу среди зрителей. Именно в этом, прежде всего, надо искать причины и слабого посещения театра зрителями.

Несобранность репертуарной линии, спешка в работе над спектаклями, подбор к постановке пьес случайного порядка и, главное, недостаток внимания художественных руководителей и всего коллектива театра к критической оценке своей работы, — вот в чём основные упущения и недостатки предыдущего театрального сезона.

Сейчас, когда Городской драматический театр стоит накануне

нового сезона, должны быть серьёзно учтены и восприняты эти уроки прошлого. Надо прямо сказать, что в настоящее время Мичуринский гордрамтеатр находится в заброшенном состоянии. Уже длительное время здесь нет директора. Незаметна пока деятельность вновь назначенных заместителя директора т. Самсонова и художественного руководителя театра т. Турова.

Бесхозяйственность бывшего директора театра Агузина привела к тому, что к наступлению текущего сезона театр остался без достаточных денежных и материальных средств. Только в последние дни театр получил от областных организаций финансовую помощь в сумме 83 тысяч рублей на не отложенные хозяйственные расходы. Но эта дотация далеко не исчерпывает всех нужд театра. При том же значительная часть её уже израсходована на погашение имеющейся финансовой задолженности.

В ходе подготовки к новому сезону театру необходимо произвести ремонт крыши, отопительной системы и осуществить ряд других неотложных ремонтных работ. На зимний сезон потребуются 350 тонн торфа и 200 кубометров дров. Но до сих пор из этого количества топлива в

театр ничего не завезено. Необходимо восстановить часть театрального репертуара. Ничего в этом направлении пока не делается.

По сей день в театре не определён репертуарный план. Театр не укомплектован необходимыми актёрскими кадрами. Имеющиеся актёры вот уже длительное время остаются без руководства, не знают, чем заняться.

О характере деятельности прежнего директора театра т. Агузина можно судить хотя бы по тому, что он до сих пор не представил конкретный отчёт о своей работе. При этом надо заметить, что за Агузиным числится несданной часть театрального имущества, взятого им из театра в личное пользование.

Крайне удивительно то, что такое нетерпимое положение в Городском театре до сих пор не вызвало серьёзной тревоги в городском Совете и областном комитете по делам искусств.

Пора заняться наведением надлежащего порядка в театре. Работа коллектива театра в новом сезоне должна быть построена в соответствии с требованиями постановления ЦБ ВКП(б) от 26 августа с. г. «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению».

Л. РОССИХИН.

Мичуринская Правда

Мичуринский район, обл.

13 СЕН. 46