

НАКАНУНЕ НОВОГО СЕЗОНА

В минувшем году советский народ отметил большую и славную дату — 60-летие Октября. К этому юбилею мы подготовили спектакль по пьесе А. Новогрудского «Удивительные происшествия в одном доме», который рассказал об октябрьских днях 1917 года. Мичуринские артисты посвятили всенародному празднику также свои новые работы — «Цвет ненависти» и «Земной поклон» по пьесам А. Лауренчука и М. Сторожевой.

Запомнимся нам, мичуринцам, минувший сезон и тем, что весной этого года общественность области отметила 80-летие Мичуринского театра драмы. Это был большой и волнующий праздник не только для нас, профессиональных работников искусства, но и для наших многочисленных зрителей. Они тогда доброжелательно и строго оценили новые работы коллектива.

Эти и другие спектакли были показаны театром во время летних гастрольных поездок. Особенно тепло приняли нас в Рыбинске, жители которого показали себя заветными театралами, тонкими ценителями драматургического искусства. Мы встречались с рабочими промышленных предприятий, строек, выступали на Дне театра перед общественностью города.

Помню гастрольные поездки наш театр дал немало выездных спектаклей в районных центрах области, которые прошли под девизом «Искусство театра — труженикам села». Мы побывали в Моршанске, Жердевке, Кирсанове, Рассказове и других районах Тамбовщины. Готовясь к встрече с сельскими жителями, мы старались подобрать для показа наиболее удачные спектакли. Пользуясь повышенным зрительским спросом, такие, как

«Полынь» Н. Варфоломеева, которая прошла на сельской сцене более 150 раз, «Долпрос» С. Родинова, «Каменное гнездо» Х. Вуолийоки и другие. За весенне-летний период мы дали для сельских тружеников более 200 спектаклей, которые прошли при переполненных залах.

Советскому искусству и театральному, в частности, принадлежит важная роль в идейном, трудовом и нравственном воспитании людей, в формировании нового человека коммунистического завтра. Недаром в одном из положений нашего Основного Закона записаны строки о всемерном поощрении развития профессионального искусства и народного художественного творчества. Исходя из этого, коллектив нашего театра стремится использовать каждую возможность для расширения своих творческих контактов с рабочими предприятий, строек, учащейся молодежью. Эти встречи обогащают артистов точными знаниями жизни, и в то же время приобщают к непреходящим ценностям культуры широкие слои населения.

Ведущие мастера сцены нашего театра — частые гости на заводе имени Ленина, у железнодорожников, в вузах, техникумах. Они регулярно встречаются с коллективами художественной самодеятельности, проводят с ними консультации, беседы, помогают в формировании репертуара. Настоящим популяризатором искусства стал член нашего коллектива, заслуженный артист РСФСР И. Н. Полянский, которого знает и любит рабочий Мичуринск. Им написаны две композиции «Об этом забывать нельзя» и «И. В. Мичурин — преобразователь природы», с которыми он часто выступает в рабочих аудиториях. Ветеран нашего театра артист В. П. Соколов установил

тесные контакты с молодежью города. В своей общественной работе он уделяет серьезное внимание военно-патриотическому воспитанию молодежи. Гражданскую активность проявляют и молодые артисты нашего театра заслуженная артистка Туркменской ССР Л. Н. Цаплина, С. Ф. Сушков, В. Н. Коноплев и другие.

Театральное искусство любимое народом. Советские актеры постоянно чувствуют глубокий интерес трудящихся к своему творчеству. На такое внимание нужно отвечать созданием новых спектаклей, в которых поднимаются проблемы, затрагивающие богатый духовный мир нашего современника. В этом сезоне мы осуществили постановку пьесы известного советского драматурга А. Арбузова «Несторские игры», заостряющую внимание молодежи на важных морально-этических вопросах. Поставим «Вину» А. Курганникова, говорящую об ответственности каждого человека за порученное дело, инсценировку В. Шукшина «Беседы при ясной луне», комедию В. Шекспира «Два веронца». Коллектив театра продолжит в этом сезоне работу над пьесой «Белый пожар», рассказывающей о жизни и деятельности нашего великого земляка И. В. Мичурина.

Словом, планы у театрального коллектива большие и широкие. Хочется верить, что и наши ветераны, и те, кто работает в театре несколько лет, и новички — в этом сезоне труппа пополнилась молодыми артистами, — сделают все от них зависящее, чтобы создавать спектакли, наиболее полно отвечающие возросшим требованиям нашего общества.

И. КОСТИН.
Директор Мичуринского
драматического
театра.