

12 ЯНВ 39

ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА РАБОТЫ ТЕАТРА

С торжественного заседания, посвященного 25-летию
Мичуринского драматического театра

Общественностью Мичуринска 10 января отмечено 25-летие со дня основания и начала работы городского драматического театра.

На празднование этого юбилея в театр собрались представители всех слоев населения. Рабочие, ударники, стахановцы промышленных предприятий города и ж.-д. транспорта, советская интеллигенция, люди науки и искусства, бойцы и командиры доблестной Красной Армии, школьные работники и работники театра, представители руководящих областных, районных и городских советских, партийных и профсоюзных организаций наполняли зал, где происходило торжественное заседание.

Торжественное заседание открыл вступительным словом председатель городского совета тов. Егоров. Избран президиум. В состав его избраны знатные люди нашего города — орденоси́нец, директор совхоза им. Калинина, депутат Верховного Совета РСФСР тов. А. Ф. Филиппов, доктор с.-х. наук, депутат Верховного Совета РСФСР, профессор С. Ф. Черненко, представители от советских, партийных и общественных организаций области и города, от работников театра и др.

Бурными, долго не смолкающими овациями встречено предложение о избрании в почетный президиум торжественного заседания любимого вождя народа товарища Сталина, главы советского правительства товарища Молотова, маршала Советского Союза, наркома обороны товарища Ворошилова. Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Бакинниа, соратников великого Сталина — товарищей Багановича, Андреева, Микояна, Иданова, Хрущева, Берия, а также товарищей Димитрова, Хосе Дуаса и Тельмана.

Директор Мичуринского театра И. И. Захаровский в своем докладе коснулся начала развития театральной работы в Мичуринске и охарактеризовал те задачи, которые стоят перед театром, его творческим коллективом сейчас.

Козлов 40—50 лет назад был городом, где многие и понятия не имели о театральном искусстве.

В 1896 году в Козлове возникает содружество любителей театрального искусства. Этот небольшой кружок любителей и дал первый толчок к воспитанию у местного населения любви к театру и послужил отправной точкой для создания в дальнейшем постоянного театра в г. Козлове.

Несмотря на трудности, участники любительского кружка много положили труда и усилий, чтобы построить в городе постоянный театр, где бы могли выступать труппы из артистов-профессионалов. Козловский городской театр на этом этапе его развития видел в своих стенах немало переходящих случайных автотрупп, случаи неустойчив был состав артистов, случайно и в угоду требованиям тогдашней публики подчинен репертуар постановок.

Но среди этой, в общем серой картины театральной жизни тогдашнего Козлова, всплывали и яркие искорки. В Козлове много работал С. Н. Воронов, впоследствии — известный режиссер, артист МХАТ, здесь же работал Б. Ф. Лебедев — впоследствии — артист Мадого театра. Затем в Козлове художником-декоратором театра работал А. М. Герасимов, ныне — заслуженный деятель искусств, орденоси́нец.

В 1913 году было построено новое здание театра, где сейчас собрались участники торжественного заседания.

Впоследствии театр, до перехода его по-

сле революции в руки советской власти, использовался частной автотруппой. «Хозяева города» — купцы, буржуазия — конечно менее всего заботились о культурном воспитании масс, а смотрели на театр лишь как на средство извлечения коммерческих прибылей.

После Октябрьской революции театр был национализирован советской властью и вошел в культурный фонд нашей страны. За годы после революции, все быстрее и быстрее нарастал творческий подъем в работе театра, его приближение к задачам обслуживания широких масс трудящихся. С этими задачами приходит наш Мичуринский театр к 25-летию своей деятельности, ими определяется его дальнейшая работа.

С приветствиями к 25-летию юбилею театра и пожеланиями дальнейших творческих успехов в его работе выступали — товарищ Дьяков, представитель Обкома ВКП(б), тов. Туровцев — от областного союза рабочих, тов. Горин — от партийных, общественных организаций Мичуринска и еще ряд других товарищей.

Представитель от РККА тов. Осипов от лица всех красноармейцев Н-ской части передал работникам театра горячий красноармейский привет и пожелания плодотворной, культурной работы.

— Театр — могучее средство воспитания чувства патриотизма в наших бойцах, — сказал тов. Осипов. — На его постановках мы должны учиться и воспитывать в себе лучшие качества бойца и гражданина нашей великой родины.

Художественный руководитель театра тов. Касьянов вносит на обсуждение участников заседания предложение — просить Оргкомитет Президиума Верховного Совета РСФСР по Тамбовской области о переименовании Мичуринского драмтеатра в театр имени великого деятеля театрального искусства, организатора и вдохновителя Московского Художественного театра — Константина Сергеевича Станиславского. Это предложение единодушно и горячим одобрением поддержано всеми присутствующими.

Представитель от юбилейной комиссии тов. Слободин оглашает полученные театром приветственные телеграммы ко дню его 25-летия. Среди них — приветствия от коллективов Тамбовского городского театра и Воронежского областного театра имени 25-летия комсомола, от заслуженного артиста, орденоси́нца Вл. Лебедева и заслуженного деятеля искусств, художника-орденоси́нца А. М. Герасимова.

Долго не смолкающие аплодисменты и овации бурно разнеслись по залу, когда председателем горсовета тов. Егоровым вносится предложение послать приветственную телеграмму великому вождю народа, под мудрым руководством и заботой которого страна наша достигла невиданного расцвета культуры, прекрасной и радостной жизни — великому Сталину.

Все встают. Оркестр играет Интернационал.

Торжественная часть вечера закончилась премированием старейших и лучших работников театра, после чего коллектив театра показал свою новую постановку — пьесу бар. Тур и Л. Шейнина «Генеральный консул». Спектакль был исполнен прекрасно и говорил о новых больших творческих успехах коллектива театра. Закончился вечер товарищеской встречей работников театра с представителями общественных организаций города.

Л. Россихин.