

Особый интерес в спектаклях Кимрского театра драмы вызывают работы молодых актеров.

В спектаклях прошлого сезона «Учитель танцев» по пьесе испанского драматурга эпохи Возрождения Лопе де Вега, «Деньги для Марии» по

близок им: обе учились на Украине, окончили театральные студии в Киеве. С этим спектаклем коллектив театра выезжал на село.

Удачей театра стал спектакль «Каменное гнездо» по пьесе финской писательницы Х. Вуолито-

ет опытная актриса М. Н. Горчакова, в сочетании с искренностью и одухотворенностью молодой актрисы Кузахмедовой придает спектаклю большой эмоциональный накал, четкую идейную завершенность.

Новый спектакль

НА КИМРСКОЙ СЦЕНЕ

ИДЕТ СМОТР ТВОРЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖИ ТЕАТРОВ

повести В. Распутина и других постановках заняты молодые артисты Ирина Чуйко, Татьяна Сухенко, Татьяна Кузахмедова, Елена Васильева, Владимир Соколов.

Особенно плодотворным для творческой молодежи оказался текущий сезон.

— Мы специально подобрали такие пьесы, где максимально могла бы работать молодежь. Не боимся поручать им главные и ведущие роли, — говорит главный режиссер театра Г. В. Акулов.

В спектакле «Бесталанная» по пьесе украинского драматурга И. Тобилевича две главные женские роли исполняют Ирина Чуйко и Татьяна Сухенко. Драматургический материал оказался

ки. В спектакле одну из ведущих ролей исполняет молодая актриса Татьяна Кузахмедова, Татьяна не первый сезон в театре, работала много, создавал характерные образы. Ведущая роль у нее впервые, и актриса с ней справилась. Молодая учительница Илона противостоит старой хозяйке, законодательнице и ревностной хранительнице устоев «каменного гнезда» (арт. М. Н. Горчакова). Восторженная, умная, неуступчивая в своих позициях и поступках — такими чертами наделяет Татьяна Кузахмедова свою героиню.

Сцены-диалоги старой хозяйки и молодой учительницы остры по своей социальной основе. Убедительность, с которой игра-

«Смертный враг» по рассказам М. Шолохова посвящается 110-летию со дня рождения В. И. Ленина. В этом спектакле двум молодым актерам Елене Васильевой и Владимиру Соколову поручены ответственные роли первых сельских комсомольцев. Роли небольшие, но очень важные.

Молодежь театра активна не только в своей основной работе, но и серьезно относится к общественным делам и поручениям. Ирина Чуйко возглавляет комсомольскую организацию театра, Владимир Соколов — член комсомольского бюро, Татьяна Кузахмедова и Татьяна Сухенко — члены местного комитета профсоюза.

В. КУТУЗОВА,
председатель секции критиков Калининского отделения ВТО.