

МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон К 0-96-69

Вырезка из газеты ПРОЛЕТАРСКАЯ ПРАВДА

от 3 АПР. 1951

Калинин

Газета №

15000.

КОГДА НЕ УВАЖАЮТ ЗРИТЕЛЕЙ...

Вышневолоцкий театр драмы пользовался любовью зрителей.

Но с некоторых пор театр перестал удовлетворять запросы жителей Вышне-го Волочка. Правда, и пьесы ставятся интересные, волнующие, и актерское мастерство растет, но театр уже не тот.

Все дело в том, что администрация Вышневолоцкого театра перестала уважать зрителей. Возьмем хотя бы такой пример. 11 марта вместе с группой сослуживцев я решил пойти посмотреть новый спектакль «Семья Лутониных».

Придя в театр до начала спектакля, мы обнаружили, что наши места заняты. Так как попытки сесть на свои места ни к чему не привели, мы обратились к директору театра тов. Енову. Выслушав нас, он равнодушно ответил:

— Садитесь, где хотите. Ищите свободные места.

Спектакль начался с полуторачасовым опозданием.

Смотреть пьесу было тяжело. Из-за шума в зале нельзя было разобрать, что происходит на сцене.

К сожалению, этот случай не единичен. Администрация театра продает билеты независимо от количества мест, так называемые «входные». Это создает сутолоку, толчею. Зрители, купившие такие билеты, занимают чужие места, стоят в проходах.

Н. КУРКОВ.

От редакции. Письмо аналогичного содержания поступило в редакцию от главного инженера Вышневолоцкого хлопчатобумажного комбината тов. Иванова. Он также высказывает справедливые претензии к администрации театра, не уважающей зрителей.