

„Молодость



с нами

Закончились гастроли коллектива Вышневолоцкого городского театра драмы в Ржеве. 31 июля в последний день на сцене летнего театра артисты показали ржевитянам драму В. Кочетова «Молодость с нами».

Спектакль очень тепло принят зрителями. Его действие разворачивается в наши дни. Он поднимает большие жизненно-важные проблемы.

В один из научно-исследовательских институтов металла назначен новый директор, кандидат технических наук Павел Петрович Колосов (артист Д. С. Шрагер). Он начинает вести работу по-новому.

В институте царят семейственность, кланузы, рутинерство, сплетни. Отдельные научные работники, такие, как профессор Красносельцев, кандидат наук Нонна Афанасьевна Самарина и другие годами работают над научными трудами, превратив работу в тихую пристань и кормушку. От нечего делать они плетут интриги, охаживают честных, талантливых работников, таких, как доктор наук Иван Иванович Ведерников. «Душой» этих грязных дел становится доктор технических наук, злопыхатная женщина и интриганка Серафима Антоновна Шувалова.

Эта «кампания» обрушивается и на Колосова. Интригам, грязным сплетням и клевете Павел Петрович дает отпор.

Сильным местом спектакля является сцена заседания партийного бюро. Здесь Колосов выдерживает бой красносельцевых и самариных, секретаря партбюро института, человека с мелкой мещанской душой, приспособленца Мелентьева.

— По вашему не будет! Партия — она моя, — говорит Колосов, — и я готов перед ней отвечать за все свои действия и поступки...

Борется против этой зазнавшейся кучки научных работников-интриганов и талантливый инженер Иван Иванович Ведерников.

— Вы все, засучив рукава, копаетесь в моей душе, — бросает он им в лицо. — Не лучше ли засучить вам рукава для науки! Не пачкайте имя советского ученого! Не мешайте жить и работать!

В пьесе хорошо и четко нарисован и образ секретаря райкома партии Федора Ивановича Макарова, человека большой души и чуткого коммуниста, прекрасного организатора и руководителя. Макаров близко принимает к сердцу смерть жены Колосова, находит тепло и ласку в обращении с детьми Павла Петровича, тверд с обывателями и карьеристами и непреклонен перед ними.

— Нам стареть нельзя, — го-

ворит доктор технических наук, представитель старшего поколения металлургов Малютин. — У таких, как Колосов, старости не бывает. Нам надо бороться, молодость и жизнь с нами!

Спектакль захватывает зрителя с начала и до конца. Хорошо играют артисты Д. С. Шрагер (Колосов), О. П. Лелянов (Ведерников), А. С. Щипанкин (Бакланов), А. В. Нейман (Мелентьев), Е. Г. Лель (Шувалова), О. К. Кузнецова (Ольга) и др.

Спектакль идет в отличном темпе. В этом немалая заслуга режиссера-постановщика А. Е. Волховского и главного режиссера театра К. К. Кышто.

Ржевитяне тепло распростились с полюбившимся коллективом артистов Вышневолоцкого театра драмы, наградив их горячими аплодисментами. Всем участникам спектакля были преподнесены большие букеты цветов. От имени ржевских зрителей горячо поблагодарила артистов за показанные работы в дни гастролей директор кинотеатра «Победа» Е. И. Иудина. Председатель местного комитета вагонного депо тов. Черноусов от имени вагонников, которые коллективно смотрели спектакли этого театра, выразил искреннюю благодарность и пожелал работни-

кам сцены новых творческих успехов в новом сезоне, вручил Почетную грамоту артистам Вышневолоцкого театра. Вагонники преподнесли Почетную грамоту, ценный подарок и цветы также заведующей музыкальной частью В. М. Шульгиной, оказавшей большую помощь участникам художественной самодеятельности депо в развитии самодеятельного искусства.

Целый месяц, со 2-го по 31-е июля находился коллектив Вышневолоцкого драматического театра в Ржеве. За это время артисты показали ржевитянам 28 спектаклей, на них побывали тысячи зрителей. Театр не замыкался в стенах «Летнего театра». Артисты дважды побывали у рабочих и служащих ланчестальной фабрики, выступали перед коллективами вагонного депо, завода электрических швейных машин, перед торговыми работниками города. 10 раз выезжали артисты в гости к ржевским колхозникам — членам сельхозартелей «Красная Итомля», «Красный маяк», имени Кирова и др. Как и горожане, сельские зрители горячо аплодировали участникам спектаклей.

До новых встреч в будущем театральном сезоне!

Г. ШЛИВКО