



Вышневолоцкий театр в новом сезоне

интервью

Каким будет
новый сезон в
Вышневолоцком
театре драмы?

Об этом рассказывает главный
режиссер театра **Николай Ивано-
вич Курочкин**.

— Открываем сезон мы пьесой
И. Штока «Грушенька», которую
очень тепло принимали и в нашем
городе, и в областном центре, и во
время гастролей в Торжке, Ржеве
и других городах и районных цент-
рах области.

Затем мы покажем комедию
А. Тура «Лунная соната». В этих
спектаклях заняты новые артисти-
ческие силы, пришедшие в театр.
Поэтому зритель может надеяться
на новое воплощение на сцене об-
разов драматических произведений.

В репертуаре есть и новые рабо-
ты: драма Ю. Чепурина «Хозяева
жизни», драма К. Финна «Дневник
женщины», комедия Е. Бондаревой
«Беспокойная профессия». Это —
на самое ближайшее время. А за
ними — пьесы русского и западно-
го классического репертуара, пьеса
о современном Западе, специаль-
ный спектакль для юного зрителя.

В новом сезоне у нас пойдут
пьесы четырнадцати названий. Две-
надцать из них — совершенно но-
вые. Преобладать будут произведе-
ния советских авторов, в которых
ведется интересный разговор о на-

шем современнике, о проблемах
воспитания подрастающего поколе-
ния, о борьбе с отсталыми взгляда-
ми. В репертуаре имеется и пьеса
о сельских тружениках.

Есть и интересная особенность
нового сезона: в этом году значи-
тельно обновлен артистический
коллектив театра — одиннадцать
новых актеров будут выступать в
наших постановках. Некоторые из
них уже хорошо зарекомендовали
себя в очень сложных спектаклях.
Но большинство — выпускники
театральных студий Самарканда и
Ставрополя. На эти молодые си-
лы у нас большие надежды: больше
будет творческих поисков у всего
коллектива. Встретится зритель и
с известными исполнителями ролей
в наших постановках прошлых лет.
Ставить и оформлять спектакли бу-
дут опытные режиссеры и худож-
ники.

В творческих планах коллектива
не только подготовка новых спек-
таклей. Много забот и о зрителе.
Как и в прошлые годы, мы будем
выступать в рабочих клубах горо-
да, на сельской сцене, будут выез-
ды в Бологое, Спирово, Калашни-
ково, Выпolzово и другие города и
поселки области. Намечено оказы-
вать творческую помощь организо-
ванному весной этого года в городе
самодельному театру «Спут-
ник» и, что является новым,
проводить работу теоретического
порядка в своем творческом кол-
лективе.

Впереди много забот. Но это
только радует. Ведь все они в том,
чтобы зритель не уходил из зала
равнодушным, чтобы он полюбил
свой театр.

«КАЛИНИНСКАЯ ПРАВДА»

г. Калинин

СЕН 1962