

7 ОКТ 1968



## К открытию сезона в театре кукол

# ДЕТЯМ И ВЗРОСЛЫМ

— Этот театральный сезон — особый, поэтому мы начинаем его с чувством

*На днях Томский областной театр кукол вступает в 23-й творческий год. Мы попросили директора театра Г. А. Ельцова рассказать о работе кукольников в предстоящем сезоне.*

глубокой ответственности. Как и «взрослые» театры, мы давно начали готовиться к 50-летию Ленинского комсомола.

Ему мы посвящаем спектакль по пьесе ленинградского драматурга Инны Булышкиной «Песня о Красном флаге». Это произведение заинтересовало нас потому, что позволяет рассказать юным зрителям об их зарубежных сверстниках, смелых борцах с угнетателями.

Постановку «Песни о Красном флаге» осуществляет режиссер Тамара Шрейбер, художник — Александр Бикмухаметов, композитор — Петр Мори-

еровский. Хочется верить, что спектакль найдет отклик в сердцах юных томичей, их родителей и воспитателей.

Еще в прошлом сезоне коллектив принял к постановке комедию Всеволода Курдюмова, написанную по одноименной сказке П. П. Ершова «Конек-Горбунок». У нас пойдет вариант пьесы, включенный в репертуар Государственного Центрального театра кукол под руководством С. В. Образцова. Сейчас спектакль готов, и мы на днях показываем премьеру.

Члены художественного совета сейчас читают пьесу И. А. Булышкиной

«Итте — железный богатырь», написанную по предположению театра. В основе ее лежат легенды, былины и сказки, записанные в северных районах нашей области.

Рассказ об Итте — первое произведение для кукольного театра о Сибири. В начале пьесы охотник так начинает беседу с детьми: «Расскажу я вам про смелого и доброго богатыря Итте. Не сразу стал он таким. Когда Итте был маленьким, его город разбил злой богатырь, а жителей в неволю увел, спрятав глубоко под землей и заставил день и ночь на себя работать, драгоценные камни и золото добывать. Победить его может только отважный богатырь...»

Заинтересовал нас новый сценический вариант пьесы «Похищение луковиц», написанный для театра кукол известным прогрессивным бразильским писателем М. Машаду.

— Выполняя наши обязательства, — продолжает Г. А. Ельцов, — принятые в честь юбилея ВЛКСМ, мы будем выезжать в различные районы Томской области, знакомить детей и взрослых с лучшими нашими постановками.

На днях в театре — первый спектакль. С волшебной историей Иванушки и его верного друга Конька зрители познакомят артисты — комсомольцы Лидия Анулова и Анатолий Вагин, Любовь Катцына и Валерий

Трифонов, Светлана Куранова и Николай Гнипов, Василий Матусевич и Юрий Леонтьев.

Начиная новый сезон, мы хорошо понимаем, что «оживление» куклы — дело не только актера, что многое зависит от знаний и умения режиссера. Повышение общей и профессиональной культуры актеров театра кукол — задача, которая уже начала осуществляться, но которая требует еще многих и больших усилий.

**НА СНИМКЕ:** артисты областного театра кукол А. Вагин (справа) с куклой Спальника и Н. Гнипов с куклой Жар-птицы из спектакля «Конек-Горбунок». Фото А. Зюлькова.

КРАСНОЕ ОКТЯБРЬ  
г. ТОМСК