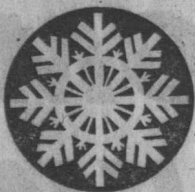


1 ЯНВ 1980

КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

МОСКВА



ТЮЗ зажигает огни

В один из предновогодних вечеров в дом, где живут работники томского Театра юного зрителя, пришли гости — комсомольцы Томского района. Пришли не с пустыми руками — с подарками. Звонок в дверь. Во вторую, в третью... На лицах хозяев — удивление и радость.

Ведь театр — новосел в городе, и его артисты только недавно приехали в Томск.

По просьбе нашего корреспондента В. Дорошенко о делах и планах молодого творческого коллектива рассказывает директор ТЮЗа Александр Николаев:

— В сибирском городе мы всего несколько месяцев. Но наслышаны о нем давно. И о его гостеприимстве тоже. Дело в том, что Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии, который в этом году закончили большинство членов нашей труппы, в годы войны был эвакуирован в Томск. Сибиряки помогли ленинградцам пережить тяготы сурсового времени и даже больше — выжить. Поэтому, когда мне и Наталье Пономаревой, нынешнему нашему главному режиссеру, томики предложили возглавить новый ТЮЗ после защиты диплома, мы с благодарностью приняли предложение. У нас была идея: создать театр на базе одной театральной школы. Из ребят, которые хорошо знают друг друга по учебе в вузе, по работе на сцене. Мечта сбылась: в Томск вызвались поехать многие наши товарищи по институту.

Томск.