

Красное знамя г. Томск ОБЩЕСТВО ЗНАМЯ

На сцену приглашались в с е

Когда закончился спектакль, в репетиционном зале Томского драмтеатра собрались актеры и гости, которых объединила любовь к поэтическому слову. Несмотря на поздний час, зал с трудом вместил желающих послушать и почитать стихи.

Вечер поэзии был проведен по инициативе молодежной секции Томского отделения Всероссийского театрального общества. Он не был ограничен определенной тематикой. Было решено, что на первой встрече пусть все читают просто любимое, пусть определится круг интересов, пристрастий всех собравшихся.

Продуманное оформление и освещение зала создавало обстановку простоты, непринужденности. Открывший вечер актер Владимир Варенцов призвал всех участников без стеснений занимать эстраду — небольшой помост — и чувствовать себя хозяевами вечера. Но все же сначала выступали актеры.

Более всего прозвучало в этот вечер произведений Александра Сергеевича Пушкина. Читали лирические и гражданские стихи и поэму «Граф Нулин». Были ожидаемые — Маяковский, Блок, Вознесенский, Евтушенко. Были и неожиданные — басни Крылова в исполнении Александра Постникова и сатирическое стихотворение Демьяна Бедного в исполнении Александра Афанасьева.

При подготовке вечера его инициаторы связались с общественными организациями вузов, с поэтическим театром университета, с отделением выразительного чтения факультета общественных профессий пединститута. Поэтому в зале присутствовало много настоящих любителей и знатоков поэзии, и вскоре на эстраду стали подниматься и гости.

В конце вечера его участники решили сделать эти встречи традиционными, но в будущем четко определять тему каждого, посвящая его творчеству одного или группы поэтов, периоду, школе.

Л. ИВАНОВА.