

ВСЕ СПЕКТАКЛИ — С АНШЛАГАМИ

Интервью с директором Томского драматического театра А. И. Жеравиным о летних гастролях

Томичи показывают свои спектакли в этом месяце в Омске. Наш корреспондент попросил А. И. Жеравина рассказать, как идут гастроли.

— Прежде всего, очень приятно отметить, — сказал Александр Иванович, — что омичи хорошо принимают наш театр. Все спектакли идут с аншлагами. Играем мы одновременно на сценах театра драмы и театра юного зрителя. Кроме того, спектакли идут в трех крупнейших домах культуры.

Омск — город театральный. Зрители здесь хорошо чув-

ствуют драму, квалифицированно оценивают игру актеров, режиссерские работы, художественное оформление, музыку. И надо сказать, что оценки в наш адрес весьма лестные. Вот как, например, «Омская правда» писала о спектакле «Клоп»: «Театр ставит в строй бойцов за чистоту наших душ и жизни, за безоблачность нашего будущего пьесу, написанную еще в конце 20-х...».

Очень хорошо принимают спектакли «Эзоп» Г. Фигейредо, «Женитьба» Гоголя, «Прощание в июне» А. Вампилова, «Ночная повесть»

К. Хоймского. К сожалению, нам не пришлось показать омичам новый спектакль С. Зальгина «Соленая падь». Дело в том, что С. Зальгин пишет о событиях, происходящих в этих краях. И омский театр сам готовит премьеру «Соленой пади».

— Александр Иванович, в будущем месяце театр возвращается в Томск. Как планируется его работа?

— Мы отправимся двумя группами в поездки по Оби до Стрежевого и по Кети до Катайги. Наша цель — показать спектакли в малых поселках, особенно на Кети,

где театр еще не был. Во время этих поездок будут проходить творческие встречи с участниками самодеятельности, передовиками производства. Конечно, наши актеры, режиссеры дадут консультации творческим самодеятельным коллективам, помогут им.

По традиции мы еще поедem в Бакчарский район, где дадим десять спектаклей. Это наш подшефный район, и работа здесь будет очень напряженной — каждый день спектакль в новом селе.

— Традиционный вопрос:

что ждать томичам в новом театральном сезоне?

— Мне приятно сообщить, что в Омске мы показали два новых спектакля. Это «Сирано де Бержерак» Ростаню и «В этом милом старом доме» А. Арбузова. Премьеры прошли с большим успехом. Кроме этих спектаклей, в новом сезоне представим на суд зрителей спектакль Б. Брехта «Мама-ша Кураж». Нам кажется, что эта работа будет очень интересной. Антивоенная направленность пьесы, трагедия женщины, потерявшей всех сыновей, переключаются с современными проблемами борьбы за мир. Готовим мы и спектакль томских авторов Р. Кошурниковой и С. Федотова «Кандидаты» — о молодых ученых.

В заключение хочу сказать, что весь коллектив театра с большой ответственностью готовится к новому сезону и делает все, чтобы порадовать томских зрителей интересными работами.