

„Известия“ 1925г.

◆ В МХАТ драматический сезон заканчивается 26 апреля. В этот день состоится закрытая генеральная репетиция «Пугачевщины». 27 апреля труппа, во главе, выехавшей в гастрольную поездку по СССР. Первым городом будет Тифлис, где МХАТ в полном составе еще никогда не играл. Вслед за театром выезжает в поездку по Сибири драматическая его студия. С 28 апреля по 15 июня в МХАТ пойдут ежедневные спектакли его музыкальной студии, руководимой В. И. Немировичем-Данченко. В середине мая будет показана новая постановка музыкальной студии «Пушкинский спектакль»: «Алеко» — опера С. Рахманинова, «Бахчисарайский фонтан» — опера А. Аренского и «Египетские ночи» — мимодрама по сценарию В. Немировича-Данченко и Л. Баратова с музыкой Я. М. Глиэра. Все пьесы поставлены В. И. Немировичем-Данченко.

◆ К. С. Станиславский выехал в Ленинград, где он выступит в бывшем Александринском театре в роли Фамусова в «Горе от ума» и в роли Шуйского в пьесе «Царь Федор Иоаннович». Царя Федора будет играть В. И. Началов.