

Вырезка из газеты
СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

от

17.11.69

Москва

34 В МХАТ СССР
им. М. ГОРЬКОГО

К ленинским дням Московский Художественный театр им. Горького предполагает показать премьеру пьесы Н. Погодина «Кремлевские куранты». В настоящее время закончены репетиции первых двух актов и частично на сцене ведутся репетиции III акта. В основном выполнены все декорации и проведены пробы грима исполнителей.

Близится к концу работа над спектаклем «Школа злословия» (режиссер Н. Горчаков, руководитель постановки В. Сахновский). Репетиции ведутся на сцене в гриме и костюмах. В главных ролях заняты артисты О. Андровская, В. Соколова, М. Яншин, В. Вербицкий, А. Кторов и П. Массальский. Художник Н. Акимов, композитор Д. Кабалевский.

В 20 числах ноября спектакль будет сдан В. И. Немировичу-Данченко. Премьера состоится в начале декабря.

В. Г. Сахновский приступил к репетициям трагедии Шекспира «Гамлет». Работа над спектаклем ведется под непосредственным руководством В. И. Немировича-Данченко.