

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. 14
- 8 ИЮЛ 1947
49-й сезон

МХАТ

Спектаклями «Победители» на основной сцене и «Платон Кречет» в филиале закончился сезон в Московском Художественном театре.

В истекшем сезоне состоялось около 700 спектаклей. Из 24 постановок текущего репертуара чаще всего шли спектакли: «Платон Кречет» (62 раза), «Школа злословия» (53 раза), «Офицер флота» (46 раз), «Иван Грозный» и «Последняя жертва» (по 30 раз), «Кремлевские куранты», «Глубокая разведка», «Три сестры» (по 27 раз).

Большим успехом продолжают пользоваться спектакли, в течение многих десятилетий украшающие сцену лучшего драматического театра нашей страны. К таким спектаклям в первую очередь принадлежат «Вишневый сад», «На дне», «Синяя птица», «Царь Федор Иоаннович».

Вот уже 43 года театр ставит пьесу Чехова «Вишневый сад», выдержавшую за это время 1121 представление, из них 49 — в прошедшем сезоне. Два участника премьеры этого спектакля, поставленного К. С. Станиславским и В. И. Немировичем-Данченко, играют в нем и поныне. Это — лауреаты Сталинской премии народные артисты СССР О. Л. Книппер-Чехова, исполняющая, как и в день премьеры, роль Раневской, и В. И. Качалов, играющий Гаева. Роль Гаева в первом спектакле играл К. С. Станиславский, а В. И. Качалов выступал в роли студента Трофимова.

В декабре этого года театральная общественность отметит 45-летие со дня первого представления на сцене МХАТ пьесы «На дне» А. М. Горького, чье славное имя носит Художественный театр. Спектакль «На дне» уже прошел 1225 раз.

Большое количество представлений выдержала также «Синяя птица» (1170, из них в нынешнем сезоне — 39) — любимейший спектакль не только детей, но и взрослых. Трудно найти такого актера в Художественном театре, который не играл бы в этой пьесе за 39 лет, прошедших со дня первого спектакля.

Почти 49 лет назад Московский Художественный театр открылся постановкой трагедии А. К. Толстого «Царь Федор Иоаннович». Этот спектакль показан уже 912 раз.

В истекшем сезоне МХАТ осуществил три новых постановки — «Победители» Б. Чирскова, «Дядя Ваня» А. Чехова и «Русский вопрос» К. Симонова.

После открытия сезона возобновятся репетиции новых постановок: «Дни и ночи» К. Симонова по одноименной повести писателя, «Алмазы» молодого драматурга Н. Асанова, «Двенадцать месяцев» С. Маршака и «Лес» А. Островского.

1948 год будет для Московского Художественного театра юбилейным. 27 октября 1948 года исполнится полвека со дня рождения лучшего драматического театра нашей страны.