

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

гор. Москва

15 ДЕК 1943

ИЗУЧЕНИЕ ЧЕШСКОГО ТЕАТРА В СССР

В славянской комиссии Всесоюзного театрального общества состоялся ряд докладов о театральном искусстве славянских народов. Большой интерес вызвали доклады профессоров З. Неедлы и С. Игнатова.

Проф. Неедлы рассказал о творческом влиянии, которое оказывали друг на друга чешский и русский театры. На сценах пражских театров во время их существования ставилось много русских классических пьес — «Ревизор» Гоголя, «Гроза» и «Лес» Островского, «Власть тьмы» Толстого и др. Огромный успех имели гастроли Московского Художественного театра, оказавшего сильное влияние на развитие чешского национального искусства. После Октябрьской революции связь между театрами СССР и Чехословакии еще более укрепилась. На чехословацкой сцене появились пьесы современных советских драматургов — Корнелюка, Вишневского, Афиногенова и др.

Все прочитанные доклады выйдут отдельным печатным сборником. Завтра на заседании славянской комиссии профессор Московского Государственного университета им. Ломоносова П. Богатырев выступит с докладом о народном театре в Чехословакии.

(ТАСС).