

Т Р У Д

гор. Москва

16 ДЕК 1943

Изучение чешского театра в СССР

В славянской комиссии Всероссийского театрального общества состоялся ряд докладов о театральном искусстве славянских народов. Большой интерес вызвали доклады профессоров З. Неедлы и С. Игнатова.

Проф. Неедлы рассказал о творческом влиянии, которое оказывали друг на друга чешский и русский театры. На сценах пражских театров за время их существования ставилось много русских классических пьес — «Ревизор» Гоголя, «Гроза» и «Лес» Островского, «Власть тьмы» Толстого и др. Огромный успех имели гастроль Московского Художественного театра, оказавшего сильное влияние на развитие чешского национального искусства. После Октябрьской революции связь между театрами СССР и Чехословакии ещё более укрепилась. На чехословацкой сцене появились пьесы современных советских драматургов — Корнейчука, Вишневского, Афиногенова и др.

Все прочитанные доклады выйдут отдельным печатным сборником. Сегодня на заседании славянской комиссии профессор Московского Государственного университета им. Ломоносова П. Богатырев выступит с докладом о народном театре в Чехословакии. (ТАСС).