

Суббота, 10 сентября 1955 г., № 179 (6862).

# 5 НОВЫЙ СЕЗОН В ТАМБОВСКОМ ТЕАТРЕ

Минувший сезон в областном драматическом театре имени Зубовского прошел в обстановке напряженной творческой работы. Коллектив театра, вернувшись из гастрольной поездки в Москву, стремился устранить недостатки, отмеченные прессой и московскими критиками.

Важным итогом творческого сотрудничества театра с местными молодыми драматургами М. Архангельским явился спектакль «Упорные сердца», показанный тамбовцам в конце сезона, а затем шедший много раз во время летних гастрольей театра по городам и районам области. Спектакль пользовался неизменным успехом у зрителей.

Гастроли по области явились большим событием в жизни театра. К этой поездке коллектив готовился долго, в результате чего гастроли прошли организованно, спектакли отличались высоким идейно-художественным качеством.

Работники театра двумя группами побывали в 27 районах области. Они показали спектакли «Упорные сердца» Н. Архангельского, «Сердце не прощает» А. Острофова, «В сиреневом саду» П. Солодаря, «Пучина» и «На бойком месте» А. Н. Островского и другие. За два месяца гастрольей было поставлено 122 спектакля, которые просмотрело 33 тысячи зрителей. В дневное время на полях станциях дано 17 шефских концертов. На них присутствовало свыше десяти тысяч колхозников и механизаторов. Проводились артельные конференции, семинары по оказанию помощи руководителям кружков художественной самодеятельности, творческие встречи со зрителями.

Однако необходимо заметить, что артисты и режиссеры театра могли дать сельской самодеятельности значительно больше, если бы районные отделы культуры по-настоящему воспользовались этой творческой помощью. Например, Старо-Юрьевский отдел культуры трижды намечал проведение семинара для руководителей кружков художественной самодеятельности, и трижды семинар срывался. Аналогичные случаи были и в других районах.

В новом сезоне, который начинается сегодня, перед театром стоят серьезные задачи. Коллектив должен еще выше поднять свое исполнительское мастерство. К этому обязывает, в частности, и то, что в 1956 году исполняется 170-летие нашего театра, открытого великим русским поэтом и государственным деятелем Г. Р. Державиным, в бытность его тамбовским губернатором.

Первым новым спектаклем текущего сезона будет постановка пьесы А. И. Чехова «Иванов», еще никогда не шедшей на сцене Тамбовского театра. Над постановкой коллектив начал работать во время летних гастрольей. Тамбовцы увидят спектакль в первые числа октября. В нем заняты народный артист РСФСР И. Н. Марин, заслуженный артист РСФСР А. Г. Балев, заслуженная артистка РСФСР М. И. Боварская, артисты А. Г. Войлошинова, А. И. Губардина, В. Н. Филатова, К. И. Баракоских, А. В. Берладин, Г. Е. Морав, И. В. Супруненко и другие. Спектакль ставит режиссер В. И.

Коврижных, оформление художника Г. Г. Кошканина.

К 38-й годовщине Великой Октябрьской революции будет осуществлена постановка пьесы А. М. Горького «Враги», а в конце декабря, к школьным каникулам, предполагается поставить спектакль для детей и юношества.

Будет также возобновлена комедия Д. Деятова «Родичи в степи», в частично измененной редакции и с новыми исполнителями ролей.

Сейчас театр продолжает работу с молодым автором из г. Мичуринска А. Шишовым над его пьесой «Эсминец на рейде» о моряках-дальневосточниках. Предполагается закончить эту работу к Дню Советской Армии. Театр продолжает держать связи с местными молодыми драматургами Д. Деятовым и Н. Архангельским. Возможно, что они дадут к тому времени новые пьесы. Д. Деятов пишет о деятельности колхоза под руководством нового председателя, приехавшего в деревню по призыву партии. Н. Архангельский — о моральном облике и становлении характера молодого советского человека.

Театром получена из Кишинева пьеса молдавского писателя П. Ованко «Тамбовский рейд», рисующая исторический эпизод борьбы бригады выдающегося полководца Красной Армии Г. И. Ефремова с контрреволюционными бандами на Тамбовщине в период гражданской войны. Театр ведет переговоры с автором о возможности постановки этой пьесы.

Учитывая большой интерес зрителей к драматургии стран народной демократии, мы предполагаем осуществить постановку комедии польского классика Фредры «Дамы и гусары». Ведется подготовительная работа к показу на нашей сцене трагедии Шекспира «Тимон Афинский».

Труппа пополняется новыми творческими работниками. Приглашены артисты М. Н. Борнякова и Д. П. Дульский (из Мичуринского театра), Н. С. Брмский, Н. А. Извольская и В. Ф. Воронин, молодые актеры Н. Г. Фаворская и Л. В. Скворкин, выпускники училища имени Шенкина при Московском Малом театре Т. С. Гаврилова, А. В. Ройтер, Ю. В. Стосков.

В течение всего сезона будут показываться выездные спектакли в Знаменском, Сосновском, Лысогорском, Рассказовском и других районах области. При этом намечено консультировать руководителей сельских самодеятельных кружков. Запланированы творческие отчеты работников театра на предприятиях города Тамбова.

Уже с начала нового года коллектив начнет готовиться к будущей весенне-летней поездке по районам области и летним гастролям в одном из крупных городов Советского Союза.

Задачи, стоящие перед театром, велики и ответственны. Коллектив приложит все силы для их выполнения, чтобы удовлетворить нашего взыскательного зрителя.

Л. МИХАЙЛОВ.

Директор Тамбовского областного драматического театра.