

Театр имени Луначарского на Подолии

Закрывается занавес, и в зале раздаются громкие аплодисменты. Зрители еще и еще раз вызывают артистов, по достоинству оценив их мастерство. Группа девушек выходит на сцену и вручает каждому участнику спектакля букет живых цветов. Секретарь горкома комсомола Дина Рудой поздравляет тамбовцев, прибывших в гости к трудящимся Каменец-Подольского, города, который в этом году отмечает 900-летие со дня основания. Взволнованный до глубины души, выступает с ответным словом артист Н. И. Гайдашев...

Так начались гастроли коллектива театра имени А. В. Луначарского в древней столице Подолии, расположенной на берегах Днестра. Тамбовцы показали своим украинским друзьям пьесу прогрессивной финской писательницы Хеллы Вуолийоки «Юстина», и эта первая встреча оказалась весьма знаменательной. Любовь и уважение сразу же завоевали своей талантливой игрой артисты К. Абашича, А. Потапушкина, А. Капустина, А. Александрова, В. Мороз, К. Бараковских и другие.

Вслед за «Юстиной» с большим успехом прошли спектакли «Стряпуха замужем», «Сады цветут», «Жена товарища» и другие. Зрители имели возможность познакомиться с великолепной игрой народного артиста РСФСР И. Марина, артисток Е. Кореневой, М. Корниловой, артистов Д. Дульского, А. Хомуткова, Д. Патрина, П. Коробова и многих других. Все спектакли проходили при полных

аншлагах. В местной газете «Прапор Жовтня» были опубликованы рецензии на «Юстину», «Стряпуху замужем» и «Жену товарища», в которых была дана высокая оценка творческим работам тамбовцев.

Будучи в Каменец-Подольском, артисты одновременно давали выездные спектакли в некоторых селах Каменец-Подольского территориально-колхозно-совхозного управления, в том числе в знаменитой Летаве, где председателем колхоза дважды Герой Социалистического Труда Давид Васильевич Бойко. После спектакля «Сады цветут» Д. В. Бойко устроил теплый прием артистам, рассказал гостям, как колхозники сельхозарттели имени В. И. Ленина, которую он возглавляет вот уже более двух десятков лет, борются за осуществление решений XXII съезда партии и мартовского Пленума ЦК КПСС. По просьбе колхозников театр через несколько дней поставил в их Доме культуры еще один спектакль — «Стряпуха замужем».

27 мая начались гастроли театра в областном центре Подолии — городе Хмельницком. Здесь он показывает украинским друзьям «Юстину», «Ленинградский проспект», «Гибель поэта» и другие свои работы. Одновременно он покажет спектакли колхозникам некоторых близлежащих сел и районных центров.

Ефим БЕЙДЕР.
Зам. редактора
каменец-подольской
городской газеты
«Прапор Жовтня».

Тамбовская правда
Г. Тамбов

3 ИЮН 1962.