

▼ ТВОРИТЬ ДЛЯ НАРОДА

СЕГОДНЯ общественность Тамбовщины отмечает 175-летие областного драматического театра имени А. В. Луначарского. Это важное и радостное событие. На протяжении своей долголетней деятельности наш театр активно содействовал росту культуры трудящихся области, внес свой определенный вклад и в развитие советского театрального искусства.

Общепризнано, что социалистическое искусство ныне стало самым передовым, самым вдохновенным и ярким в мире. Его роль в жизни нашего народа колоссальна. Рождая глубокие мысли, высокие чувства, оно помогает партии воспитывать трудящихся в коммунистическом духе, умножать духовные богатства строителей коммунизма. «Советская литература и искусство, — говорил на XXII съезде партии Н. С. Хрущев, — прочно завоевали высокий авторитет во всем мире богатством своего идейного содержания... Достижения нашего искусства, его традиции имеют огромное значение, знаменуют собой важный этап в художественном развитии человечества. На опыте нашей страны доказано, что только в условиях социализма создаются самые благоприятные возможности для расцвета свободного художественного творчества...».

Благородной цели духовного обогащения народа служит и Тамбовский театр. В послереволюционный период он создавал и создает такие спектакли, которые правдиво отражают нашу эпоху, образы наших современников, формируют у зрителей новую коммунистическую мораль, правиль-

ное понимание целей, выдвигаемых партией перед народом.

Творческие достижения Тамбовского театра получили признание и за пределами области. Наш театр успешно выступал в Москве. Один из его спектаклей был удостоен Государственной премии. Лучшие его актеры получили почетное звание заслуженных артистов РСФСР. Благодарные отзывы зрителей получает театр во время ежегодных своих гастролей в других районах страны.

Основой творческого метода нашего театра является реализм, правда жизни на сцене. Знамя социалистического реализма крепко держат в своих руках ведущие артисты труппы — И. Н. Марин, М. И. Коварская, Д. Я. Патрин и другие. У них учится молодая смена артистов.

В творческой деятельности театра бывают и недочеты. Иной раз в репертуар включаются пьесы сырые, недоработанные, а это ведет к снижению художественного уровня спектаклей. Не всегда достигается ансамбль в игре артистов, не всегда роли играются в равной степени четко и ярко. А зрители хотят, чтобы каждая постановка Тамбовского театра была зрелым, высококачественным и высокохудожественным произведением искусства.

За последнее время театр недостаточно работает с местными драматургами, несколько ослабла его связь со зрителем, в частности, редко стали проводиться зрительские конференции. Следует пожелать театру также увеличить количество выездных спектаклей в города и села области, больше помогать самодеятельным драм-

коллективам предприятий, колхозов и совхозов.

В нашей стране созданы все условия для плодотворного творчества художественной интеллигенции. Работой деятелей искусства постоянно интересуется наша партия. Н. С. Хрущев при посещении выставки московских художников высказал ряд принципиальных положений, направленных против формалистических вывертов в искусстве, подчеркнул необходимость строгого соблюдения ленинских принципов партийности и народности в развитии социалистической культуры. На состоявшейся недавно встрече руководителей партии и правительства секретарь ЦК КПСС Л. Ф. Ильичев говорил о том, что наша партия последовательно проводит линию на ликвидацию последствий культа личности, на восстановление ленинских норм в общественной жизни, в том числе и в искусстве. И долг художника — быть верным глашатаям идей партии, творить для народа, служить великим идеалам коммунизма, звать советских людей на подвиги, бороться с растленной буржуазной идеологией.

По этому пути служения партии и народу должны и впредь идти работники Тамбовского театра. Поздравляя сегодня со славным юбилеем коллектив театра, трудящиеся области уверены, что театр, руководствуясь мудрыми указаниями партии, создаст еще много жизнеутверждающих художественных произведений, посвященных великой борьбе за дело коммунизма.

28 ДЕК 1962

Тамбовская правда
г. Тамбов