

МАЛАЯ СЦЕНА МХАТ. 20 октября на Малой сцене намечена премьера мелодрамы на эпохи Великой Французской Революции: «Сестры Жерар». Текст пьесы переработан Вл. Массом по старинной мелодраме д'Эннери и Кормон: «Две сиротки». Постановка Горчакова, оформление художника-архитектора Шусева. В главных ролях: Ершов, Станицын, Книппер-Чехова, Масальский, Вербицкий и др. В ноябре предполагается возобновление «Хозяйки гостиницы», Гольдони, с новым составом исполнителей, при чем в роли Кавалера выступит покинувший сцену театра б. Корш Топорков, а в роли Мирандолины—Еланская.

Тривба №224 (3756) 1.02.1927

— МАЛАЯ СЦЕНА МХАТ открывает сезон сегодня пьесой Л. Смолгина «Елизавета Петровна». В репертуаре первой недели, кроме «Елизаветы Петровны», — «Дама-Невидимка» Кальдерона и «Битва жизни» Диккенса. Ближайшей премьерой здесь будет пьеса М. Масса «Сестры Жерар», являющаяся переработкой известной старинной мелодрамы Де-ннери и Кормон «Две сиротки». Для постановки этой пьесы приглашен известный архитектор академик А. Шусев, впервые выступающий в качестве театрального художника. Постановщик—Н. Горчаков.

Известия №204 (3138) 7 Сент. 1927