

ЗАВТРА МУЗЕЮ МХАТа — 40 ЛЕТ

«ДЛЯ УЧЕНОГО иностранца, так много читавшего о Станиславском, было необычайно интересно посетить Музей Московского Художественного театра. В нем хранится очень ценная коллекция, и я наслаждалась каждой ее мелочью, воочию увидав многое из того, о чем прежде читала».

Эту запись оставила в книге почетных посетителей музея Шейла Бхатия — заместитель директора Индийского национального театра.

Подобных записей много. Здесь побывали гости из далекой Австралии и Японии, Латинской Америки и США, Франции, Англии, Италии и других стран Западной Европы.

Хранящееся в музее богатейшее собрание документов о деятельности МХАТа от его зарождения до наших дней привлекает не только театроведов, режиссе-

ров, актеров, художников. Сюда приходят школьники, изучающие творчество Чехова, Горького и других писателей-классиков. Можно встретить в залах музея и целые экскурсии рабочих и служащих московских предприятий. И не только московских: почитатели Художественного театра приезжают сюда из многих других городов и сельских местностей.

Музей был открыт в 1923 году. Основой его фондов стали личные архивы К. С. Станиславского, Вл. И. Немировича-Данченко и первых актеров Художественного театра. В последующие годы собрание пополнилось тысячами новых рукописей, фотографий, рисунков... Коллектив музея ведет большую научную работу. Значительное число документов, представляющих интерес для развития театрального искусства, уже опубликовано, другие ждут очереди.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
6 ОКТ 1963
г. МОСКВА.