

Ваш МХАТ

БОЛЕЕ 350 экспонатов представлено на фотовыставка «МХАТ за 50 лет», открытой в фойе Московского Художественного академического театра имени М. Горького. Редкие снимки, копии фотодокументов рассказывают о театре, его творческих буднях с 1917 года до наших дней. Вот снимки сцен из спектаклей, поставленных в сезон 1917/18 года. Они как бы переносят нас в зрительный зал того времени. Сцена из «Села Степанчиково». Привлекает внимание фотокопия записки в журнал: «20 мая (2 июня). На спектакле Вл. И. Ульянов (Ленин)». А вот первый советский спектакль «Бронепоезд 14-69», о котором писал А. В. Луначарский: «Бронепоезд» оказался подарком Октябрю, который свидетельствует о богатстве тех перспектив, которые теперь расстилаются перед нами, когда театры один за другим окончательно причаливают к нашему берегу и вступают в работу вместе со всеми строителями социализма».

Раздел «МХАТ и советские писатели» рассказывает о встречах творческого коллектива с Н. Погодиным, М. Горьким, М. Булгаковым, К. Треневым, Л. Леоновым, Н. Виртой, К. Симоновым, В. Киршоном.

Фотографии следующих лет знакомят с рождением советского репертуара. Тут помещены снимки сцен из спектаклей «Блокада» Вс. Иванова, «Хлеб» В. Киршона, «Любовь Яровая» К. Тренева, «Страх» А. Афиногенова, «Платон Кречет» А. Корнейчука, «Земля» Н. Вирты. Большой стенд посвящен творческой дружбе А. М. Горького с мхатовцами.

«Новое прочтение классики» — этой теме посвящены фотографии 30-х годов. Здесь помещены снимки сцен из спектаклей «Аня Каренина», «Мертвые души», «Горячее сердце», «Воскресение». Сценам из спектакля «Воскресение» предпосланы слова Вл. И. Немировича-Данченко: «Могу сказать с уверенностью, что до революции я бы так не посмел поставить спектакль».

Следующие фотокадры рассказывают о годах Великой Отечественной войны, о рождении таких спектаклей, как «Фронт», «Русские люди», «Дни и ночи», «За власть Советов», «Офицер флота», «Победители». А вот снимки, на которых мхатовцы запечатлены в цехах Кировского завода в Ленинграде, с моряками Краснознаменного Балтийского флота, с текстильщиками меланжевого комбината в Иваново, с тружениками сельского хозяйства.

Большой раздел посвящен Ленину. Здесь представлены сцены из первой постановки «Кремлевских курантов» с А. Грибковым в роли В. И. Ленина. Фотографии относятся к 1942 году. Рядом снимки того же спектакля в новой редакции. В роли В. И. Ленина Б. Смирнов. «Третья патетическая», «Шестое июля»...

Интересен и раздел, посвященный гастролем мхатовцев за рубежом. Здесь можно увидеть редкие фотографии, фотокопии документов, афиши.