



ПЯТЬДЕСЯТ ЛЕТ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ТЕАТРЕ

26 мая 1952 года в Малом зале Дома актера ВТО состоялось чествование Петра Ивановича Калачкина, старейшего рабочего сцены МХАТ. Пятьдесят лет своей жизни отдал Петр Иванович работе в Художественном театре.

В президиуме собрания — руководители МХАТ во главе с А. К. Тарасовой и М. Н. Кедровым, представители Комитета по делам искусств, ЦК Рабис, ВТО, Малого театра, Театра имени Станиславского и Немировича-Данченко и других московских театров.

С приветствием от труппы МХАТ выступил Б. Я. Петкер. Он выразил признательность юбиляру за его исключительно теплое и сердечное отношение к актерам, за то, что он всегда находит слово одобрения каждому молодому дебютанту.

М. Н. Кедров сказал о большом значении, которое имеет для режиссера слаженная бесперебойная ра-

бота технических цехов, о том, что рабочий сцены маленький, но абсолютно необходимый винтик в сложном механизме театрального хозяйства.

Поздравляя П. И. Калачкина от ВТО, И. Я. Гремиславский напомнил слова Станиславского: «поэт, артист, художник, портной, рабочий — все служит единой цели», и эта цель создание высокохудожественного спектакля. Работая в театре, П. И. Калачкин всегда заботится о том, чтобы передать свой многолетний опыт молодым кадрам рабочих сцены.

С приветствиями П. И. Калачкину выступили также парторг технических цехов МХАТ Я. А. Погонялин, старейший машинист сцены Малого театра П. А. Хропов и другие представители московских театров.

Вечер закончился концертом, в котором приняли участие молодые артистические силы МХАТ.