

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. МОСКВА МОСКВ

НОВЫЙ

2 СЕН 1977

ВОПРОС ПО ПОВОДУ

✓ Театр оденется в леса

Здание, расположенное в районе Художественного театра, известно всем москвичам и многим гостям столицы. Семьдесят пять лет назад здесь открылся театр, которому суждено было вписать сотни замечательных страниц в историю советского искусства. И вот теперь МХАТ имени М. Горького переживает свое второе рождение. Проект реконструкции здания разработан группой специалистов института «Гипротеатр» (руководитель В. Шемякин, главный архитектор С. Гельфер).

Какие работы предстоит провести! На этот вопрос нашего корреспондента отвечает В. ШЕМЯКИН:

— Мы старались, не нанося ущерба памятнику архитектуры и культуры, которым является здание, улучшить условия работы артистов и технического персонала, повысить комфортность пребывания в театре зрителей, оснастить его современным технологическим оборудованием. Было решено сохранить в первоизданном виде все то, что представляет культурную и архитектурную ценность.

Зрительская часть здания (я имею в виду фасад театра, фойе, зрительный зал) останется без изменения. Наши сотрудники немало поработали в архивах и фондах музея театра для того, чтобы выяснить, как выглядел он семь десятилетий назад. Опираясь на изученные материалы и исследо-

вания состояния здания, реставраторы проведут обновление зрительской части. Так, например, удалось установить, что стены фойе покрыты тринадцатью слоями краски, нанесенной во время их неоднократного ремонта. Все эти слои будут очищены, и фойе предстанет перед зрителями в своем первоначальном виде.

Значительному изменению подвергнется сценическая часть МХАТа. Она разместится в новом здании, которое примкнет к театру. В нем будут расположены комфортабельные артистические, два репетиционных зала со студией звукозаписи, зал на двести с лишним мест для экспериментальных постановок, административные помещения. Со сценической частью будет соединен и новый производственный корпус, где разместятся склады для хранения декораций и костюмов, театральные мастерские.

Улучшится и техническое оснащение театра. В зрительном зале будут работать установки для кондиционирования воздуха. На сцене, кроме поворотного круга, смонтируют систему подъемников для перемены декораций. Сами декорации в специальных контейнерах из складского помещения будут доставляться за кулисы с помощью специальных механизмов. Словом, работы предстоят сложные. Но пройдет время, и занавес со всемирно известной чайкой поднимется в обновленном здании МХАТа.

В. ЧЕРНОВ.