

Вырезка из газеты ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от 4 июля

1983 г.

г. Москва

ТРЮМ... ДЛЯ СЦЕНЫ

Оригинальные строительные решения используются при реконструкции старого здания МХАТа.

Наша газета уже рассказывала о том, как огромная сценическая коробка была отделена от остальной части здания и передвинута на 24 метра в глубь квартала. Две части дома стоят сейчас отдельно друг от друга.

Сегодня между ними начались работы, которые тоже нельзя назвать обычными. Здесь сооружается глубокое подземное помещение — сценический трюм — для размещения сложного, насыщенного электроникой оборудования сцены.

Трудность работ в том и состоит, что помещение должно быть совершенно непроницаемым

для влаги, а уровень грунтовых вод тут довольно высок. Для этого решено прибегнуть к методу замораживания грунта.

Сегодня пробурены первые скважины на глубину более 10 метров. Предстоит просверлить их в шахматном порядке по всему периметру будущего трюма. Когда через скважины пойдут заморозки и в земле образуются своеобразные ледяные стены, начнется рытье котлована под трюм.

Затем над трюмом поднимутся новые стены, и сценическая коробка весом в сотни тонн и высотой в 33 метра будет передвинута обратно. Все здание вновь сомкнется, но станет шире прежнего на 12 метров.