



Наладка системы

С нетерпением ждут москвичи открытия главной сцены МХАТа. В течение нескольких лет в проезде Художественного театра трудились строители, реставраторы, монтажники, рабочие многих других профессий. Сейчас наступил заключительный этап реконструкции здания и идет подготовка сценической площадки.

В эти дни заканчиваются пусконаладочные работы на основной сцене и аръерсцене. Весь сценический комплекс представляет собой сложнейшее и уникальное техническое сооружение.

Основная сцена может подниматься на 4 метра и опускаться вниз на такое же расстояние. Конструкция ее состоит из 20 подвижных башен. Каждая башня функционирует независимо от других. Площадка башни может наклоняться в любую сторону на 14 градусов. Аръерсцена имеет свои технические особенности. Она вращается с различной скоростью и легко меняет направление вращения. Особенности новой сцены прославленного театра позволяют режиссерам создавать сложнейшие по техническим решениям спектакли.

Работы по наладке оборудования ведет пусконаладочное управление треста «Металлург-прокатмонтаж» Минмонтажспецстроя СССР.

НА СНИМКАХ:

● Монтажники А. МАНУХИН, А. ЕЛКИН, С. СМИРНОВ и А. АКИНЬШИН.

● Так выглядит аръерсцена сегодня.

Фото Е. ВЯЗОВЕЦКОГО
и А. ПОЛУНИНА.