

Только через гастроном

сов. музей
р. - 1990.
6 янв. - С. 9.

Желающие посетить музей МХАТа СССР не могут не посетить Елисейевский гастроном в Москве, а точнее его винно-водочный отдел, один из красивейших и просторных отделов в гастрономе. Чтобы вы не заблудились, даем ориентировочную схему прохода в музей.

Как войдете в винно-водочный, смотрите сразу на табличку «Администрация», что на двери рядом с кассами. Теперь попробуйте распахнуть очередь в кассы и открывайте дверь. Там сидит тетенька в белом халате — администратор. Вы ее про музей не спрашивайте, не нервничайте, а то у нее контингент посетителей специфический. Кроме того, она про музей все равно ничего не слышала. Вы спросите ее, как пройти на черную лестницу (не забудьте — на черную). Она вас немедленно пошлет налево по коридору. Там опять спросите, вас опять пошлют. Идите указанным курсом до пятого этажа. Лифтом не пользуйтесь. Его, кстати, нет, но это и не так важно. Поднявшись, смело входите в музей, вернее, в помещение, где он временно располагается, ведите себя сдержанно, мы бы даже сказали, интеллигентно. Не крутите головой, не размахивайте руками. Вы не на сеансе психотерапевта, тут старина, заденете что-нибудь — обрушится. Тут и так все рушится — то стены, то трубы. То зальет всех, то засыплет.

Ваш девиз — осторожность и выдержка. Ну, а если все же понервничали, если что-нибудь разбилось у ваших ног, вы все же не расстраивайтесь! Дорогу назад вы знаете, а там — в отдел и сразу в кассу — все расстройство снимет как рукой.

А еще (бывает) говорят, что работники библиотечные живут интереснее. Конечно, в Библиотеке имени В. И. Ленина тоже хорошо, но здесь все же лучше.

А. ПАУКОВ.